

Dissident

Jongerenorganisatie
Forum voor Democratie

1^e editie | 21 December 2021



Leef je idealen

Politici, filosofen en anderen over hoe jij
je toekomst kunt scheppen

‘De echte pandemie is een zwakke wil.’

De ware pandemie die onze wereld teistert is niet de pandemie van het virus dat de ziekenhuizen vult. De gevaarlijkste pandemie van onze wereld is de pandemie van de zwakke wil. De zwakke wil treft niet de ouderen en de zwakken van lichaam, maar jonge, gezonde mensen. Zonder dat zij het doorhebben verbranden zij de bloei van hun leven achter een scherm of op de bank. Ontelbare aantallen van de mooiste en sterkste levensjaren gaan verloren aan waardeloze consumptie.



Massimo Etalle
Hoofdredacteur

Het moest **meer** zijn dan een *simpel blad*.

JFVD is in het leven geroepen om jongeren te betrekken bij onze missie, en zo samen te bouwen aan onze beweging. Eén van de grootste uitdagingen waar wij voor staan is het verbinden van jongeren. In een tijd waarin alles vluchtig en vrijblijvend is, is het moeilijker dan ooit om een échte band te scheppen. De afsplitsingen en coupvergingen van de afgelopen jaren bewijzen dat oprechtheid en loyaliteit zeer zeldzame eigenschappen zijn geworden.

Om onze idealen weer te vinden, zullen we moeten breken met het vluchtige en vrijblijvende van de moderne wereld. Daarom is het tijd voor iets échts, niet op een scherm, niet online. Zo ontstond het idee om met JFVD een tijdschrift uit te brengen. Het moest meer zijn dan een simpel blad met een paar leuke interviews en interessante betogen. Het moest de ideeën en ervaringen bevatten die JFVD'ers inspireren om hun idealen op een nieuwe manier te leven, door iets échts te gaan doen!

Mijn dank gaat uit naar de schrijvers die hebben bijgedragen met hun kennis en naar de mensen die ik heb mogen interviewen. Mijn dank gaat uit naar Bob en Camille met wie ik dit project begonnen ben, naar Hadewych en Manon voor

het redactiewerk en naar Esmeralda voor de vormgeving. Zonder hun waanzinnige inzet was dit nooit gelukt. Maar meer dan naar wie dan ook gaat mijn dank uit naar JFVD, naar de duizenden leden wiens ideeën ons hebben geïnspireerd om dit tijdschrift te maken. Ik hoop dat het jullie inspireert om je politieke betrokkenheid op een nieuwe, mooiere en betere manier vorm te geven. Want alleen zo kunnen wij de missie voltooien die ons bindt.

Voor deze eerste uitgave is gekozen voor een evenwicht tussen de belangrijke thema's die onze beweging vormen: politiek, cultuur, filosofie en sport. Vier thema's die op het eerste gezicht misschien weinig met elkaar te maken lijken te hebben, maar bij nader inzien alle aspecten van ons wereldbeeld samenbrengen. Zo moest dit blad een thuis worden voor de JFVD'er. Maar wie is de JFVD'er eigenlijk? De JFVD'er is degene die uit de trein wordt gezet omdat hij zich niet laat muilkorven, de JFVD'er is degene die van social media wordt gegooid omdat hij niet bang is voor taboes, de JFVD'er heeft een ideaal, een droom, en weigert zich te onderwerpen aan de gevestigde orde.

Dit blad is voor de JFVD'er: voor De Dissident.

In deze editie:

ORGANISATIE

- 06 Voorwoord**
Freek Jansen neemt ons mee langs het ontstaan van JFVD, de intenties erachter, de coup die het bijna tenonder bracht en hoe JFVD sterker uit het as verrees.
- 10 Het JFVD zomerkamp**
De gelegenheid om je mentaal en fysiek te ontwikkelen
- 13 Waarom juist nú JFVD?**
- 16 Maak kennis met het nieuwe bestuur**
- 18 Hoe JFVD ben jij?**

POLITIEK

- 24 Interview met Thierry Baudet**
We gingen in gesprek met de alfa en omega van onze beweging: Thierry. Hij vertelt ons over het begin en doel van JFVD, wat zijn eigen ideeën tot stand heeft gebracht en ook hoe die ideeën zich recent ontwikkeld hebben.
- 30 Politiek? Niet voor een carrière, Maar voor Italië!**
- 33 Puzzel & win**
Win een JFVD goodiebag
- 34 Leef je idealen**
- 38 Een Europese toekomst:**
Tijd voor een pan-Europese alliantie

LITERATUUR

- 42 Nietzsche:**
Voorbij het Christendom, voorbij de mens
- 46 Kali Yuga**
- 48 René Guénon**
Portret van een radicale anti-modernist

HELDEN

- 52 In gesprek met Robert Lemm**
In een diepgaand gesprek spreken we met historicus en hispanist Robert Lemm. Hij schreef meer dan 30 boeken over geschiedenis, traditie en religie. Tevens spreekt hij elk jaar op het JFVD zomerkamp.
- 55 In gesprek met Dries van Langenhove**
Een gast uit buurland België. Dries is de oprichter van Schild & Vrienden en is een frisse wind in het Belgische politieke debat.
- 58 Winactie:**
Jouw ideologie in een afbeelding

Freek Jansen (1992), politicoloog en programmeur, is FVD'er van het eerste uur. In 2017 was hij oprichtend voorzitter van JFVD. Sinds 31 maart 2021 zit hij voor FVD in de Tweede Kamer, waar hij zich in het bijzonder inzet voor de jongeren.

Vier jaar geleden - op 30 maart 2017 - werd JFVD opgericht. Tegen alle verwachtingen van de meest 'deskundige' tafelheren van Nederland in, kwam Forum voor Democratie met twee zetels in de Tweede Kamer. Het was een overweldigende overwinning van grote betekenis. Die ogenschijnlijk kleine zetelwinst had grote politieke implicaties. Voor het eerst had een partij die zich volledig buiten de gevestigde politieke orde bevond in één keer zetels gewonnen in de Tweede Kamer, zonder een afsplitsing van een al bestaande partij te zijn.

Het zou de Nederlandse politiek volledig op zijn kop gaan zetten, maar ook onze levens. Want van de één op de andere dag werden we in het kleinhaagse wereldje van regels, wetgeving en ministeries geworpen.

Thierry had me al gevraagd of ik voorzitter wilde worden van de nog op te richten jongerenorganisatie. Het was een plan dat we wilden uitvoeren als we de tijd hadden gehad om te wennen aan de Tweede Kamer. Maar er was haast, zo bleek twee weken na de verkiezingen. Op woensdag 29 maart ontvingen we een mailtje van het Ministerie van Binnenlandse Zaken met de strekking: "u

heeft nog twee dagen om een jongerenvereniging op te richten, anders ontvangt u geen subsidie." Bovendien moest die vereniging minstens honderd betalende leden hebben om te voldoen aan de eisen. Geen subsidie betekent geen events. En dat had betekend dat we in 2017 niet van de grond hadden kunnen komen.

Dus die woensdagavond zette ik een in elkaar geflanst aanmeldformulier online - zonder betalingsmogelijkheid want we hadden nog geen rechtspersoon en dus ook geen bankrekening. De volgende dag zaten we de hele dag bij de notaris voor de oprichting van de vereniging. Statuten, reglementen, een bestuur - het was allemaal nieuw voor ons. Toen we aan het eind van de middag officieel 'bestonden' konden we met spoed een bankrekening openen. En op de laatste dag, op 31 maart, ging de teller lopen. We hadden geen idee wat we konden verwachten. "Ik weet zeker dat we aan het eind van de dag tweehonderd leden hebben!", zei de één.

'In één dag deed JFVD waar andere politieke jongerenorganisaties decennia over hadden gedaan.'

"Nee! Driehonderd!", zei de ander. "Nee, vijfhonderd!", was het hoogste bod. Nooit hadden we kunnen denken dat aan het eind van de dag de teller op ruim duizend leden zou staan. In één dag werd JFVD groter dan meer dan de helft van de concurrentie. In één dag deed JFVD waar andere politieke jongerenorganisaties decennia over hadden gedaan.

Er sprak kracht uit. Meteen werd duidelijk dat er iets bijzonders gebeurde. Dat het een essentieel onderdeel van een veel grotere beweging was; een onderstroom.

'De focus lag - en ligt nog altijd - op het sociale aspect, op sport, spel en opleiding.'

Die energie wilden we kanaliseren. JFVD werd als een kanonskogel gelanceerd in het saaie, grijze wereldje van politieke jongerenorganisaties. Clubs waar normaliter weinig enthousiasme voor is, omdat het in veel gevallen niet veel meer inhoudt dan een aaneenschakeling van vergadersimulaties, onderling brieven schrijven en bestuurtje spelen. Het zijn organisaties waar de huidige generatie politici werd gekweekt. Waar ze werden geselecteerd op hun gebrek aan wilskracht; voorbereid op het polderen in de burelen van Den Haag. Het is juist deze politieke cultuur die FVD wil doorbreken! Wij moesten dus niet zijn zoals zij!

Dus er stond ons een taak te wachten. Om een nieuwe generatie op te leiden. Om gelijkgestemden met elkaar in contact te brengen en een netwerk te vormen. Politiek binnen een 'niet-politieke' cultuur. Daarom heeft JFVD vanaf het begin expliciet gekozen om zo min mogelijk 'traditionele' activiteiten te organiseren. De focus lag - en ligt nog altijd - op het sociale aspect, op sport en spel en opleiding.

Zo kreeg ik ook het idee om een zomerkamp te organiseren. Het eerste jaar van JFVD hadden we als landelijk bestuur alle events zelf georganiseerd. Ondertussen waren we bezig met het opzetten van een organisatiestructuur die die taken grotendeels zou overnemen. Hubs, noemden we ze: onze provinciale afdelingen. In november 2017 werd het JFVD-team uitgebreid met tientallen hubcoördinatoren die vanaf dat moment op regionaal niveau jongeren zouden betrekken bij onze vereniging. En met die uitbreiding kwam er ruimte vrij om ons op landelijk niveau op grotere projecten te richten.

Het Zomerkamp was een idee dat ik al langer had gehad, maar waar intern weinig steun voor was. Men dacht dat er geen animo voor zou zijn, dat het nerdy was, niet sexy. Maar na een kleine enquête onder de leden leek het idee wel de-



gelijk op enthousiasme te kunnen rekenen. We waagden het erop: een heel jaar werkten we aan de organisatie van het Zomerkamp en in de winter van 2019 ging de aanmelding open. Het was voor mij één van de spannendste momenten in de geschiedenis van JFVD. We hadden zestig plekken te vullen. Zouden zoveel mensen zich aanmelden? Of zouden de anderen toch gelijk hebben gehad? Nee, binnen een dag zaten we vol! Bijna tweehonderd mensen meldde zich aan. En in de zomer van 2019 werd het eerste kamp een feit.

Het JFVD Zomerkamp bleek een plek waar een grote verscheidenheid aan jonge FVD'ers naartoe zou komen. Mensen met allerlei talenten. Jongens, meiden, jong en oud. Het bleek een plek waar we mensen écht leerden kennen - zo anders dan op een normaal event, waar je iemand misschien 5 minuten spreekt. Daar, in de Ardennen, brengen we een week samen door. Van 's ochtends vroeg tot 's avonds laat. Buiten, sportend, met een biertje in de hand bij het

Bij JFVD tref je gedreven, slimme mensen, die onze idealen delen en daar keihard voor willen werken

kampvuur. Het is het meest bijzondere en meest inspirerende event van JFVD. Het belangrijkste event! Het is een plek waar een unieke band ontstaat tussen deelnemers, waar vriendschappen voor het leven worden gevormd. Maar ook een plek waar we even uit de (alsmaar gekkere) wereld zijn. Waar we in verbinding komen met de natuur en kunnen zijn wie we zijn.

JFVD werd een talentenpool voor Forum voor Democratie. Jonge mensen, die we hebben leren kennen via de Hubs, op events en op het Zomerkamp, stroomden door naar functies binnen de partij. Van het partijkantoor tot fracties in de Provinciale Staten, het Europees Parlement, de Eerste en Tweede Kamer. Want bij JFVD tref je gedreven, slimme mensen, die onze idealen delen en daar keihard voor willen werken. JFVD'ers dragen de kiem van onze beweging!

Maar niet alleen wij wisten dit - ook de mensen die bekend zouden komen te staan als judassen hadden dit door. Het pad dat zij voor ogen hadden met FVD was wezenlijk anders dan de missie waar we ooit aan begonnen. De judassen zijn behekst met een paradoxaal idee. Ze geloven in het systeem. Als we maar genoeg van onze standpunten opgeven, zal de vijand ons accepteren. Dan worden we groot! Dertig zetels liggen in het verschiet! Nee misschien wel veertig, vijftig, zestig zetels! En dan kunnen we... Dan kunnen we... Ja... Wat kunnen we dan eigenlijk? Dan zitten de Kamerbankjes gevuld met mensen

die onze idealen niet delen - die bij het minste of geringste geschil het schip verlaten; afsplitsen. Het is een heilloze strategie die zo overduidelijk gedoemd is te falen dat het hun ware gedachten verradde: achter deze paradox gaat een diepe angst schuil. Het is een psychologisch fenomeen. Het zijn ten diepste bange mensen. Ze willen aardig gevonden worden door de mensen die dit land naar de afgrond dragen. Ze willen erbij horen; meedoen en niet winnen. En zo ontstond wrijving. De coup poging die zich in november 2020 voltrok in FVD kwam in de eerste maanden van dat jaar al naar de oppervlakte bij JFVD. Mensen uit de kringen van Joost Eerdmans en Annabel Nanninga begonnen te stoken. In het geniep verzamelden ze (grotendeels uitgelokt) smadelijk materiaal, met het

JFVD moest een JOVD worden - net zoals uiteindelijk FVD een VVD moest worden

idee om het te lekken naar de pers. Door middel van dreigementen en chantage probeerden ze hun zin te krijgen. JFVD moest een JOVD worden - net zoals uiteindelijk FVD een VVD moest worden; zowel op het niveau van standpunten als organisatie.

Het bleek de opmaat naar een veel groter conflict. Want in november 2020 verenigden deze krachten zich opnieuw. In samenwerking met toenmalig bestuursleden Lennart van der Linden en Astrid de Groot en lijstkandidaten Nicki Pouw en Eva Vlaardingerbroek probeerden zij JFVD te ontmantelen. Om het meest trouwe, loyale deel van de beweging af te snijden van de partij. Ze wilden een precedent creëren om zo, uiteindelijk, Thierry uit zijn eigen partij te kunnen gooien. Het was zonder enige twijfel de meest heftige tijd in het bestaan van FVD en JFVD. Alles waar we al die jaren voor hadden gewerkt leek in één week te worden weggevaagd. Al die goede, rechtschapen jonge FVD'ers werden zwartgemaakt en beschimpt voor de politieke doeleinden van een groep backstabbers. Het was een absolute schande. Maar daar wil ik in dit voorwoord niet al te lang bij stilstaan.

De coup poging werd afgeslagen en de positie van Thierry en JFVD werd hersteld! JFVD bleef staan als een huis. Waar de ene na de andere opportunist zich dácht aan te sluiten bij de winnaar en FVD verliet - bleven JFVD'ers trouw aan de beweging.

En we gaan door! Want onze missie is nog lang niet geslaagd. Voor ons ligt de taak van een generatie. Het is aan ons om een nieuw moreel te ontwikkelen. Eén dat krachtig genoeg is voor de zware toekomst die ons te wachten staat. Het conflict met het liberaal-globalistische blok zal intensiveren. Hun macht zal groter worden en onze weerstand zal deze moeten kunnen evenaren. Nog nooit was onze beweging zo belangrijk als nu.

Door de jaren heen werden honderden evenementen georganiseerd door de ook honderden mensen die in die tijd actief waren voor JFVD. Die mensen ben ik voor eeuwig dankbaar. Door hun tomeloze inzet - geheel vrijwillig en vaak tegen sociale kosten - was het mogelijk om alsmaar nieuwe leden aan te trekken en om hen te betrekken bij onze missie. Van borrels tot lezingen, karaokeavonden tot gala's - op alle mogelijke manieren hebben we mensen in contact gebracht met elkaar en met de filosofie van Forum voor Democratie. Vriendschappen voor het leven zijn eruit ontstaan, vele relaties; JFVD is een plek waar je thuis kan zijn. Met succes, want binnen enkele jaren werd JFVD de grootste politieke jongerenvereniging van Nederland.

Ik wil iedereen die zich over de jaren heeft ingezet voor JFVD uit de grond van mijn hart bedanken! Zonder jullie hadden we het niet gekund. En ik wil de schrijvers van De Dissident bedanken voor hun prachtige werk. En aan de lezers: [veel leesplezier!](#)



Het JFVD Zomerkamp

Een week even helemaal terug in de natuur

Jaarlijks organiseert JFVD het beroemde Zomerkamp: een week vol uitdagingen en gezelligheid. JFVD'ers uit heel het land komen samen in de Ardennen en hebben daar de tijd van hun leven. Het Zomerkamp biedt een divers programma van lezingen, trainingen en vooral veel sport- en spelactiviteiten.

Veel deelnemers kennen nog niemand wanneer ze in de bus naar de Ardennen stappén, maar hebben aan het eind van de week vrienden voor het leven gemaakt. Door de saamhorigheid en gezelligheid op het kamp ontstaat een hecht gemeenschapsgevoel. Zo laten wij JFVD'ers een alternatief ervaren voor de individualistische, en vaak eenzame, moderne wereld. Na het Zomerkamp melden veel deelnemers zich aan om actief te worden voor JFVD. Zo blijven wij groeien!

Terug naar de natuur

Wanneer gezellige, bevlogen en gemotiveerde jonge mensen samenkomen in de adembemende natuur van de Ardennen ontstaat heuse magie. Daar, onder de levendige zomerzon, omringd door steile bergen en groene bomen, ontstaan de meest betekenisvolle vriendschappen. Elke dag begint met een gezamenlijk ontbijt, gevolgd door uitdagende activiteiten als mountainbiken en klimmen, waarbij iedereen elkaar aanmoedigt en helpt. Na een gezamenlijke lunch

volgt een training of een lezing door een interessante spreker, waarna alle vrijheid is om na te praten met elkaar en de spreker, want openheid en gezelligheid zijn fundamentele eigenschappen van het JFVD Zomerkamp. 's Avonds wordt er samen gekookt en gegeten en volgt vaak nog een (spel)activiteit. De dag wordt afgesloten met een borrel waar iedereen lekker stoom kan afblazen en napraten over de dag. Kortom: voor iedereen wat!

Zomerkamp 2021

Afgelopen zomer gingen opnieuw zeventig JFVD'ers mee op kamp om zichzelf, elkaar en de beweging te leren kennen. Omdat de Ardennen blank stonden, moest in één dag een nieuwe kamplocatie worden gevonden. Gelukkig kun je dat aan de JFVD zomerkampleiding wel overlaten: op een prachtig terrein in Noord-Brabant, inclusief sportveld, bos, meer en strand, is wederom een week samen geleefd, geleerd en gelachen. Het JFVD Zomerkamp toont zich keer op keer een daverend succes!



Sophie Erhart
Deelnemer skireis

‘Ik kreeg **direct** een groepsgevoel’

Toen ik hoorde van het bestaan van JFVD wekte dat meteen mijn interesse en ben ik lid geworden. Ik had nog geen idee wat lid zijn precies inhield. Daarom gaf ik mij in 2019 op voor het allereerste Zomerkamp. Al snel voelde ik me daar op mijn gemak. Dit vooral omdat ik omringd werd door jongeren met dezelfde politieke voorkeur.

Op de middelbare school kon ik me soms wel eens een ‘outsider’ voelen, aangezien de meeste docenten nogal links georiënteerd zijn en veel leerlingen deze standpunten ondersteunden. Je moet stevig in je schoenen staan om als bijna de enige in de klas anders over iets te denken en dit durven uit te spreken. Ik miste mensen die dezelfde mening deelden, voelde me niet serieus genomen en er ontbrak een groepsgevoel.

Op Zomerkamp voelde ik mij wél direct deel van de groep. Ik heb nog steeds contact met meerdere leden en samen hebben wij meegedaan met een aantal andere activiteiten die daarna georganiseerd werden.

Mijn favoriet was de Skireis. We gingen met een groep van ongeveer 35 mensen naar Flachau in Oostenrijk. De chalets waar we in verbleven waren op loopafstand van de gondelbaan. Tijdens deze week hebben we gezellig samen gegeten, in de zon op het terras geborrelt, heel veel geskied en ook erg interessante gesprekken gevoerd. Ik heb in Oostenrijk een ontzettend leuke tijd gehad, waarin politiek, plezier en vriendschap centraal stonden. JFVD is een belangrijk onderdeel van mijn leven geworden en ik ben onwijs trots dat ik lid ben van zo’n mooie politieke jongerenorganisatie.



Kom ook mee!

Meld je aan!



Iem Al Biyati
Kampeerleider

Ook in 2022 ligt weer een Zomerkamp in het verschiet. Wij hebben er ongelooflijk veel zin in om een nieuwe groep jonge FVD'ers samen te brengen op één van de mooiste plekken van ons Europa en te bouwen aan onze beweging, waaraan iedereen zijn of haar steentje bijdraagt. De inschrijving opent rond het eind van het jaar. Vergeet je niet aan te melden, want échte JFVD'ers gaan mee op Zomerkamp!



Waarom juist nú JFVD?

Waarom zou je je nu, juist nú, aansluiten bij JFVD? Omdat JFVD méér is dan alleen een politieke jongerenorganisatie, JFVD is een bredere maatschappelijke beweging. JFVD wil mensen verbinden, samenkomen en een gemeenschap creëren. JFVD streeft bovenal naar gezelligheid in een ongezellige tijd.

Daarom organiseert JFVD meerdere evenementen op maandelijkse en jaarlijkse basis: zo zijn er regelmatig lezingen, sportactiviteiten en borrels én hebben we sinds 2019 het stevast succesvolle JFVD Zomerkamp. Het contrast tussen ons streven en wat tegenwoordig normaal is, is groot. Onze maatschappij verheerlijkt zwakte, luiheid en lafheid. Netflixen, gamen en porno kijken in plaats van sporten, vriendschappen opbouwen en aan jezelf en je omgeving werken. Wij geloven dat dat laatste van enorm belang is voor een gezonde gemeenschap en een gezond land. Wij verzetten ons in deze tijd tegen toenemende eenzaamheid onder jongeren door het creëren van sterke, gezonde,

standvastige en inspirerende individuen. Zij kunnen deze brandende fakkel doorgeven, om zo de toenemende gekte van de moderniteit aan te kunnen.

We leven in een tijd van toenemende vervreemding van onze menselijke natuur. Juist daarom gaan wij de natuur in. Juist daarom zoeken wij elkaar op. Het is nu belangrijker dan ooit tevoren. Ook is het ontzettend belangrijk om in jezelf te geloven, om zelfverzekerd te zijn. JFVD wil jou de houvast bieden om de beste versie van jezelf te worden, zodat jij op jouw beurt weer anderen kunt inspireren om zich elke dag in te zetten voor een betere wereld.

JFVD is de grootste en de belangrijkste jongerenbeweging van Nederland en daar zijn wij enorm trots op! Duizenden jonge mensen hebben een politiek thuis gevonden bij JFVD en velen van hen zetten zich ook in voor onze beweging. De actieve leden van onze provinciale Hubs en landelijke Crews zijn de ruggengraat van onze beweging. Zij zorgen namelijk voor de honderden jaarlijkse events, door heel het land, waar JFVD'ers elkaar ontmoeten. Dankzij hen kunnen JFVD'ers deelnemen aan lezingen, debatten en karaoke-avonden, samen buiten kanoën, klimmen en wandelen, en op zijn tijd heerlijk genieten van een borreltje.



HUBS

De Hub is de kern van JFVD in een provincie. Veelal bestaat een Hub uit vijf hubcoördinatoren - ook wel 'hubbies' genoemd - die, in de provincie, events organiseren voor leden van JFVD. Elke provincie heeft een eigen Hub. De activiteiten zijn erg divers en, door de coronarepressies, ook heel creatief. De gemiddelde JFVD'er is Zoom-gesprekken immers meer dan zat. Daarom organiseren onze Hubs wandelingen, fietstochten, borreltjes in het park, BBQ's en nog véél meer gezellige events.



CREWS

De Crew is een landelijk team dat activiteiten op nationaal niveau organiseert. Er zijn Crews die zich bezighouden met het organiseren van het Zomerkamp, het Gala en de Skireis. Daarnaast is er een Crew die zich richt op het organiseren van sportieve activiteiten, zoals boksen en bootcampen. Andere Crews houden zich bezig met het bedenken en creëren van content voor onze sociale media en er is zelfs een Crew voor het ontwerpen en produceren van merchandise.



Robin Knulst
Hub-coördinator
Utrecht

‘Dit is de leukste organisatie waar ik ooit **werkzaam voor ben geweest.’**

Vóór mijn tijd als hubcoördinator was ik al enige tijd lid van de Hub van Utrecht. Er werden leuke events georganiseerd en in de chat werden interessante discussies gevoerd. Daarom wilde ik actief worden voor JFVD. Toen ik op de JFVD Instagram pagina zag dat er open sollicitaties waren, heb ik per direct gesolliciteerd. Na mijn gesprek hoorde ik in november 2020 dat ik hubcoördinator van Utrecht zou worden. Ondanks de turbulente tijden waarin FVD toen verkeerde, werd ik met open armen ontvangen en voelde ik mij direct onderdeel van

het team. Naarmate ik iedereen beter leerde kennen en we samen een online lezing hadden georganiseerd, merkte ik dat dit nu ook echt zo was. Naast het treffen van gelijkgestemden, geeft het nog veel méér voldoening om met hen samen te kunnen werken om iets te betekenen voor de beweging. Als coördinator heb ik lezingen, barbeques en wandelingen georganiseerd. Dit is de leukste organisatie waar ik ooit werkzaam voor ben geweest en ik hoop ook in de toekomst een bijdrage te kunnen leveren aan de groei van de JFVD.



Hoe JFVD ben jij?

Test hier hoe JFVD jij bent. Beantwoord de stellingen met *nee*, *deel mee eens* of *ja*. Tel je uiteindelijk score bij elkaar op!

02

Ik heb thuis een noodvoedselvoorraad aangelegd voor minimaal een maand, voor het geval dat Bill Gates de voedselvoorziening blokkeert.

05

Ik heb mijn vermogen verdeeld tussen crypto en goud, voor wanneer de euro instort.

08

Ik ben een echte vergadertijger.

03

Ik douche elke ochtend koud om mijn wilskracht en immuunsysteem te trainen.

06

Natuur is nutteloos; het zou het beste zijn als we de hele wereld betegelen.

09

Ik ben uit het klaslokaal verwijderd bij maatschappijleer.

01

IK KRIJG LIEVER EEN BOETE DAN DAT IK EEN MONDKAPJE DRAAG.

04

DE INDUSTRIËLE REVOLUTIE EN HAAR CONSEQUENTIES ZIJN EEN RAMP VOOR DE MENSHEID GEWEEST.

07

20% van mijn reistijd gaat verloren aan het verwijderen van antifa stickers

10

Ik douchte vroeger met de lavendelshampoo van mijn moeder.

11

Ik ken minstens één gedicht uit mijn hoofd.

14

Ik vind winnen belangrijker dan meedoen.

17

Wanneer er ophef is schrijf ik lange boze brieven naar de partij om uitleg te vragen en neem ik publiekelijk afstand.

20

Alle kunst was ooit modern, net als de moderne kunst nu is.

12

IK GA LIEVER IN EEN BOOMHUT WONEN DAN DAT IK ME ONDERWERP AAN DE QR MAATSCHAPPIJ.

13

ALLE MENINGEN ZIJN GELIJKWAARDIG

15

Ik bereid mij voor op het kerstdiner door de laatste cijfers over prik-bijwerkingen en kosten van immigratie op te zoeken.

16

IK HEB ME AANGEMELD VOOR HET JFVD ZOMERKAMP.

19

IK KAN GENIETEN VAN EEN OUD HOLLANDS DRAAIORGEL.

Uitslag test

55+
PUNTEN

Priestersklasse

Je behoort tot de geestelijke elite van JFVD

40+
PUNTEN

Krijgersklasse

Je draagt JFVD in je hart en zet je in voor onze beweging

30+
PUNTEN

Koopmansklasse

JFVD is je dierbaar en je ondersteunt ons waar mogelijk

20+
PUNTEN

Arbeidersklasse

Je bent sympathisant van JFVD en zet stappen om je veter te ontwikkelen

Aantal punten: oneens/neutraal/eens

Vraag 1: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 2: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 3: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 4: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 5: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 6: 3 pt / 2 pt / 1 pt
Vraag 7: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 8: 3 pt / 2 pt / 2 pt
Vraag 9: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 10: 1 pt / 2 pt / 3 pt

Vraag 11: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 12: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 13: 3 pt / 2 pt / 1 pt
Vraag 14: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 15: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 16: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 17: 3 pt / 2 pt / 1 pt
Vraag 18: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 19: 1 pt / 2 pt / 3 pt
Vraag 20: 3 pt / 2 pt / 1 pt

Maak kennis met het Nieuwe bestuur

Iem al Biyati (1998) is voorzitter van JFVD. Ook is ze fractiemedewerker van FVD in de Tweede Kamer.

Je bent nu voorzitter van de grootste jongerenorganisatie van Nederland. Wat inspireerde je om politiek actief te worden?

Als klein meisje wilde ik militair worden. Mijn land en cultuur beschermen is wat mij motiveerde om een vooropleiding bij defensie te volgen. Echter, na het afronden van de opleiding in 2017, ben ik niet verder gegaan binnen defensie, omdat ik gedurende die drie jaar erachter kwam dat globalisme, massa-immigratie en oikofobie worden gebruikt om Nederland en Europa te verwoesten. Onze identiteit wordt ondermijnd via alle instituties, want de Nederlander en de Europeaan zouden niet bestaan. Zij hebben zogenaamd geen cultuur, niets om trots op te zijn, integendeel: zij worden gedwongen om zich te schamen voor ons verleden en voor onze identiteit. Naties waarvan de identiteit is vernietigd, zijn naties waarvan het bestaan is vernietigd. Als wij niet voor onszelf opkomen, dan gaan wij een proces van vegetatie in en zullen wij ten prooi vallen aan zij die sterker zijn. Daarom stemde ik bij de Tweede Kamerverkiezingen in 2017 op FVD, maar dat vond ik niet genoeg: ik wilde actie. Niet stilzitten op de bank, hopen dat iemand anders het wel gaat doen, maar opstaan en het zélf doen. Elk jaar wordt er meer en meer van ons afgepakt; onze cultuur en identiteit vervagen door massa-immigratie en een weg-met-ons mentaliteit. Nu, sinds het "coronavirus" in de wereld is geroepen, pakken ze ook nog onze vrijheden af. Elke dag dat we wachten, geven wij onze tegenstanders de ruimte en tijd om ons te ondermijnen. En dat doen ze; hoe vanzelfsprekend was het recht op onaantastbaarheid

van het lichaam in 2019? Nu, niet eens twee jaar later, krijg je van de meesten een fluoride-staar als je niet onder dwang gevaccineerd wil worden. In zo'n korte tijd is de Waarheid totaal verdraaid. Het laat ons de vraag stellen waar de afgelopen tien, vijftig, honderd of zelfs duizenden jaren nog meer over is gelogen.

Ik wilde mijn land als militair dienen, was bereid ervoor te sterven, maar in feite zou ik de EU, VN en NAVO dienen, die het Nederlandse belang helemaal niet voorop hebben staan. Daarom koos ik uiteindelijk voor politiek; om te strijden, om iets te betekenen voor anderen, om iets te betekenen voor onze gemeenschap. Leven voor meer dan alleen mezelf en me inzetten voor een hoger doel. Jezelf overstijgen. Dat is waar ik voor sta.

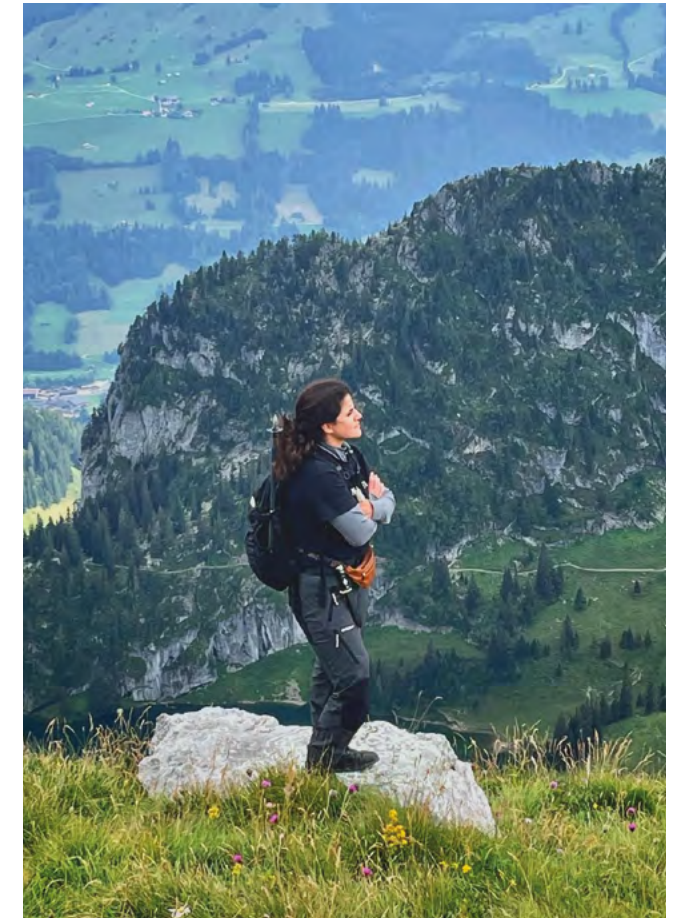


Wat zijn je plannen met JFVD voor het komende jaar?

JFVD mist een plek waar alle JFVD'ers thuis kunnen komen; een clubhuis. Het komende jaar heb ik, samen met de rest van het bestuur, als grootste doel om een clubhuis te vinden voor JFVD, waar wij ongestoord kunnen sporten, borrelen en werken, maar ook lezingen en trainingen kunnen houden. Daarnaast wil ik de organisatie uitbouwen en meer mensen betrekken bij onze missie, om JFVD zo invloedrijker te kunnen maken in Nederland. Ook wil ik dat JFVD binnen Europa op de kaart komt als rechtse jongerenbeweging, daarom gaan wij inzetten op internationale relaties met andere soortgelijke bewegingen. Bovendien gaan wij de nieuwe generatie kartelbrekers opleiden tijdens onze trainingsweekenden, waar - op uitnodiging - de talenten van JFVD worden opgeleid.

Welke raad zou je willen geven aan de JFVD'er die dit leest?

De JFVD'er is iemand die zichzelf wil overstijgen en anderen motiveert en enthousiasmeert om hetzelfde te doen. De JFVD'er is positief, nieuwsgierig en nederig, met een open instelling, om zo het beste uit zichzelf te halen. Als je de wereld wil veranderen, dan begin je bij jezelf. Begin met gezond eten. Dus geen Thuisbezorgd meer, maar een goed stuk grasgevoerd vlees van de lokale slager of boer. Zorg dat je mentaal en fysiek weerbaar wordt door het



beoefenen van sport, zoals vechtsport, gewichtheffen, hardlopen en fietsen. Daarnaast is het van belang om aandacht te besteden aan je uiterlijk, want de kaft maakt heel veel uit bij een boek. Ook raad ik je aan om in je buurt naar gelijkgestemden te zoeken, om een gemeenschap te vormen zodat je samen kan sporten en lezen, en wat nuttigs te doen voor je buurt, zoals het opruimen van vuilnis. Lees een boek naar eigen interesse, om zo je concentratie te kunnen trainen, gezien ons brein helemaal vernacheld is door het kijken van 15 seconden video's op platformen als TikTok. Ga daarom ook een keer met je ogen dicht op de vloer zitten, laat al je gedachten gaan, observeer ze, en focus dan weer op je ademhaling. Zo kom je even tot rust van dit hectische leven vol prikkels en stimulaties.

Wie is jouw grootste inspiratie?

Yukio Mishima, tevens mijn favoriete schrijver.



Massimo Etalle (1998)
is secretaris en vice-voorzitter van JFVD.

Wat inspireerde je om actief te worden voor JFVD?

Ik was altijd al ontevreden over de politiek. Het was niet echt, niet oprecht. Toen Thierry aankondigde dat hij zich verkiesbaar stelde ben ik meteen lid geworden van FVD. Ik kende de idealen nog niet heel goed, maar ik had er wel een goed gevoel bij, een gevoel dat ik nog nooit bij een politieke partij heb gehad. Aanvankelijk dacht ik dat T&T na de verkiezingszege de hele Tweede Kamer zouden vloeren met feiten en logica, en zo Nederland in een mum van tijd weer op het rechte pad konden krijgen. Maar al snel ontdekte ik dat macht niet zo werkt. Om Dat heeft mij ook gemotiveerd om actiever te worden voor JFVD: ik geloof dat de grootste verandering teweeg gebracht kan worden wanneer mensen begrijpen hoe verandering werkt, en hier zelf verantwoordelijkheid in nemen.

Wat zijn de ambities met JFVD voor het komende jaar?

Voor die verandering wil ik mij ook het komende jaar inzetten. Met De Dissident, evenementen en cursussen wil ik JFVD'ers inspireren en weerbaarder maken, zodat zij op elk vlak, of het nou intellectueel, sociaal of fysiek is, sterker worden. Zo kunnen zij maximaal invloed uitoefenen op de ideeën die heersen in hun omgeving.



Tom Russcher (1992)
is penningmeester van JFVD. Hij studeerde commerciële economie en is nu fractiemedewerker van FVD in de Tweede Kamer.

Wat inspireerde je om actief te worden voor JFVD?

Ik realiseerde mij dat we in Nederland een radicale ommezwaai moeten maken: massale immigratie, klimaatysterie en de machtsoverdracht naar de EU verwoesten ons land op korte termijn. Daarom werd ik in 2017 actief voor JFVD en organiseerde als hubcoördinator talloze events waar gelijkgestemden elkaar konden ontmoeten. Daarnaast hielp ik mee met het beheer van onze sociale mediakanalen en was ik één van de organisatoren van het JFVD Zomerkamp 2021.

Wat zijn de ambities met JFVD voor het komende jaar?

Als penningmeester ga ik mij het komende jaar inzetten voor een JFVD hoofdkwartier: een plek waar alle JFVD'ers altijd kunnen samenkomen om te sporten en te borrelen, maar ook om trainingen en lezingen te volgen.



Claire Middelkoop (2001)
is bestuurslid van JFVD. Ook studeert ze rechten en politicologie aan de UvA.

Wat inspireerde je om actief te worden voor JFVD?

Al sinds de Tweede Kamerverkiezingen van 2017 voel ik me verbonden met de partij. Inmiddels is zelfs het niet-bindende referendum afgeschaft, komen we dichterbij een Europese superstaat, hebben we nog steeds open grenzen en kappen we bossen 'voor het klimaat'. Zowel door de politieke als maatschappelijke ontwikkelingen wilde ik graag actief worden bij JFVD. We zitten echt op een kantelpunt, dus we moeten allemaal onze verantwoordelijkheid nemen om tegengas te geven!

Wat zijn de ambities met JFVD voor het komende jaar?

Het aankomende jaar zal ik me op een aantal dingen focussen. Eén van die dingen is de verdere professionalisering van de organisatie. Ik wil de processen stroomlijnen zodat JFVD verder en beter uitgebouwd kan worden. Zo kunnen wij zoveel mogelijk jongeren bij JFVD betrekken en samenbrengen. Waar velen van ons nergens meer welkom zijn, zal JFVD altijd een thuis bieden. In dat thuis zullen we samenkomen en ons ontwikkelen op mentaal, fysiek en intellectueel niveau.



Davy van Reenen (1997)
is bestuurslid van JFVD. Ook is hij fractiemedewerker van FVD Gelderland.

Wat inspireerde je om actief te worden voor JFVD?

Ik ben actief geworden voor JFVD omdat ik besepte dat we op een cruciaal kruispunt staan in onze geschiedenis. Stap voor stap wordt onze natiestaat afgebrokkeld en moet deze plaats maken voor de Europese eenwording. Ik geloof dat wij de generatie zijn die het verschil moet maken tegen de globalisten die tegen alles zijn wat ons land zo mooi maakt. Ik moest iets gaan doen met de machteloosheid en onrust die ik ervoer. Zodoende kwam ik terecht bij JFVD. Het voelde meteen als een warm bad om zo tussen gelijkgestemden te zijn. Ik leerde bij de borrels, lezingen en sportactiviteiten nieuwe mensen én mezelf kennen.

Wat zijn de ambities met JFVD voor het komende jaar?

Zeker in deze tijden is het belangrijk dat wij bij elkaar kunnen blijven komen. Daarom ga ik me als bestuurslid focussen op nog meer evenementen en de uitbouw van de hubs. Zo krijgen alle leden kansen om boven zichzelf uit te stijgen op mentaal, fysiek en intellectueel niveau.



Politiek

FVD is naast een maatschappelijke beweging vooral bekend als politieke partij. In de Tweede Kamer, in de provincies en daarbuiten zetten tientallen volksvertegenwoordigers en hun medewerkers zich elke dag in voor onze belangen. Hoewel in de Tweede Kamer uitspreken gedebatteerd wordt over banale onderwerpen als parkeerplaatsen voor bakfietsen, gaat het soms ook over grote onderwerpen zoals immigratie, corona en klimaat: onderwerpen die ons allemaal aangaan.

In dit deel van het blad geven FVD'ers uitleg over enkele van deze grote onderwerpen en de basis van onze standpunten daarin. Deze editie verkent de buitenlandse politiek: wat kunnen we leren van Oost-Europa? Hoe gaan andere conservatieve jongerenorganisaties in Europa te

werk? En met welke strategie kunnen wij onze idealen werkelijkheid maken? Met deze kennis op zak kunnen JFVD'ers weer tientallen discussies winnen en zich op nieuwe manieren inzetten voor onze strijd.

A portrait of Thierry Baudet, a man with dark hair and a beard, wearing a dark blue suit, white shirt, and a patterned tie. He is looking directly at the camera with a serious expression.

Interview met *Thierry* *Baudet*

‘Ik ben een
exodus aan het
voorbereiden’

**Vier jaar geleden richtte je JFVD op.
Inmiddels hebben we ruim vierduizend
leden, organiseren we een zomerkamp en
komt de eerste editie van De Dissident
uit. Hoe kijk je naar de afgelopen jaren
en de toekomst van JFVD?**

Ik vond de afgelopen jaren waanzinnig inspirerend, want inderdaad: we hebben het opgezet, ik geloof op 1 april of 31 maart 2017 ofzo, vlak voor de deadline, vlak na de verkiezingen. Toen hadden we in één dag al duizend nieuwe leden. Dat was echt een soort energie die we ontsloten. Wat ik daarna gezien heb, is dat veel van de meest getalenteerde mensen binnen de partij uit die jongerenkoker kwamen. Het is een soort broedplaats of snelkookpan voor talent. Dat is waanzinnig om te zien.



Dus ik ben eigenlijk een beetje teleurgesteld geraakt in de oudjes *lacht*, in de oudere mensen, en ik ben ontzettend positief verrast door de jongeren. Het niveau van begrip dat zij hebben, van dingen. Dat je gewoon merkt van, wow, die zitten helemaal op het goede spoor. Dat is eigenlijk echt heel bijzonder, zij hebben natuurlijk jaren en jaren van indoctrinatie enzovoorts achter de rug en dan toch nog steeds zo open van geest zijn. Terwijl je juist merkt dat mensen die wat ouder zijn, waarvan je verwacht dat ze al het een en ander gezien hebben, die in het leven door de wol geverfd zijn, zij zitten juist weer heel erg vast.

‘Ik ben ontzettend positief verrast door de jongeren.’

Dus ik ben ontzettend blij dat we dat hebben gedaan, de JFVD opzetten. En ik ben super-trots op de organisatie. Ook op Freek Jansen natuurlijk, die dat voor een heel groot deel echt ook zelf heeft gedaan en ontzettend goed heeft gedaan. En ook daar zijn er natuurlijk klojo's

‘Het potentieel voor groei is enorm.’

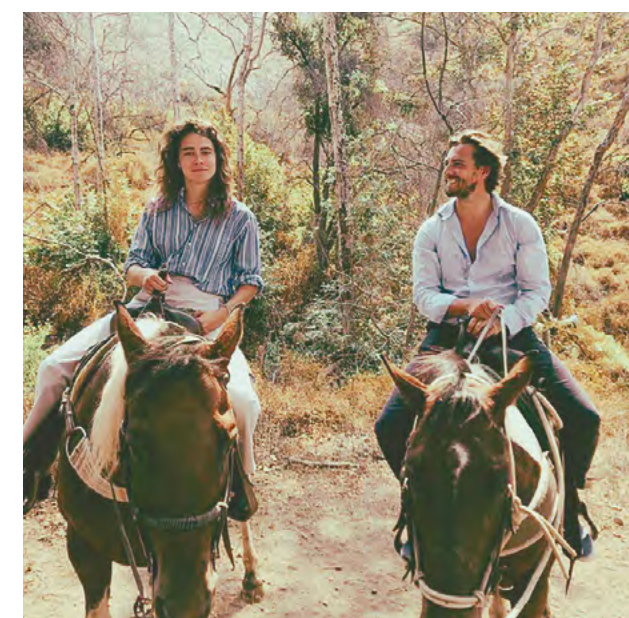
geweest die dan probeerden om er een soort VVD-plus van te maken, ja, meer de slappe opgewarmde prak van een gewone politieke partij te worden. Maar die coup pogingen hebben we allemaal succesvol weerstaan en voor de toekomst zie ik dus enorm veel potentieel.

Het afgelopen jaar was in heel veel opzichten natuurlijk gewoon kut. Je kunt geen events doen, niet makkelijk bij elkaar komen enzo. Maar wat we nu allemaal gaan doen met de partij en waar we nu staan, dat gaat zich vertalen naar nog veel meer energie, ook vanuit de jeugd. We gaan studentenverenigingen bereiken, campus activiteiten opzetten, we gaan met de Forum-app en onze eigen cryptomunt proberen om een hele eigen economie te bouwen. En daar gaan ook jongeren ontzettend van profiteren. Ik verwacht dat we vanaf volgend jaar gewoon weer elke maand overal events kunnen doen. Het potentieel voor groei is enorm.

Wat waren de belangrijkste ervaringen in de totstandkoming van je wereldbeeld en hoe is dit van je middelbare schooltijd tot nu veranderd?

Mijn eerste belangrijkste ervaring was toen ik veertien was en met mijn vader naar een concert ging: het tweede pianoconcert van Brahms in het Concertgebouw in Amsterdam. Dat veranderde mijn leven. Ik was dertien, dertien of veertien. Toen besloot ik om mijn leven op dat moment zo in te richten dat ik mij helemaal met muziek, poëzie en kunst kon bezighouden. En filosofie ook wel tot op zekere hoogte. Maar dat was dus echt een levensveranderende gebeurtenis. Dat heeft me zo fundamenteel geraakt, die muziek. En dat is denk ik ook het begin geweest van mijn conservatisme. Want als je de schoonheid van de Europese kunst diep tot je laat doordringen, dan kan je niet anders dan de moderne wereld fundamenteel afwijzen. Die vormt daarmee een principiële tegenstelling.

Het tweede belangrijke moment was de eerste dag van mijn studietijd. Dat was 11 september 2001. Toen werd ik politiek. Die liefde voor Europa, voor onze oude wereld, die de muziek me had geleerd, vertaalde zich naar: we moeten ons verdedigen, we worden aangevallen. En die houding en mindset hebben zich toen samen met de periode dat Pim Fortuyn opkwam en de moord op Van Gogh vertaald in mijn eerste



boeken, De Aanval op de Natiestaat en Oikofobie. Hierin probeer ik te begrijpen hoe het kan dat wij als Westen ons niet adequaat verdedigen tegen de bureaucraten en tegen de Afrikanen en Arabieren die hier allemaal naartoe komen. Dat koppelt zich natuurlijk aan het feit dat je niet meer houdt van je steden, dat je geen normale architectuur meer maakt, dat je niet meer houdt van je ziel, dat je geen mooie muziek meer maakt, dat je geen cultuur meer hebt van verleiding, van hoofse liefde, wat eigenlijk ook een soort verlaging tot gevolg heeft van je eigen ziel en in a way van je eigen idealisme. Als je seks alleen maar als een soort consumptiegoed ziet, verlaagt dat je hogere neigingen. En dat zie je natuurlijk ook weer terug in kledingstijl. Als je het eenmaal ziet, zie je het overal terug, zie je de samenhang.

Dus dat was het tweede deel van mijn leven. Zogezegd was het eerste deel dus kunst en het tweede deel politiek. De geboorte van de tragedie uit de geest van de muziek, zeg maar. En dat tweede deel duurde tot het aanbreken van de coronasituatie. Dat vormt het derde scharnierpunt in mijn leven. Want sinds maart 2020 ben ik tot het inzicht gekomen dat muziek en politiek in feite ook maar deelonderwerpen zijn van wat eigenlijk aan de gang is. Er bestaat een mondiale agenda van globalistische organisaties, belangengroepen, netwerken, die achter de schermen de wereld een bepaalde richting op willen sturen. En wij worden daarvoor ingezet, we worden tegen elkaar uitgespeeld.

Dus de populisten versus de progressivisten, de aanhangers van moderne kunst tegen de verdedigers van de traditie... het zijn allemaal van die rollen, 'identiteiten', die heel sterk kunnen zijn, die je 'wezen' kunnen bepalen. En zo konden ook binnen onze partij bepaalde mensen daar niet uitbreken. De JudasAlliantie bijvoorbeeld, die mensen zitten nog steeds in de 9/11-wereld, zeg maar. En ik ben het er op zichzelf nog steeds wel mee eens dat immigratie een probleem is en er eigenlijk niet - of niet in deze aantallen - had moeten zijn. Maar ik ben wél tot het inzicht gekomen dat alléén maar daarop willen hameren zonder het grotere plaatje te zien, een strijd is die bij voorbaat verloren is. Dat ga je nooit winnen, want er zitten achter de schermen

hele andere figuren aan de touwtjes te trekken. Dat inzicht heeft mij het afgelopen jaar tot een omslag gebracht. Toen dacht ik: we moeten niet zozeer proberen om de meerderheid te veroveren en de politieke koers in het land te veranderen, maar we moeten vooral onszelf wapenen tegen de globalistische machtsgreep. We moeten een sterke minderheid worden. Dus we moeten een app bouwen, we moeten een gemeenschap bouwen, een volk-in-diaspora worden dat helemaal autonoom opereert, zoals de Amish in Amerika bij wijze van spreken. Dus ik ben eigenlijk vooral een exodus aan het voorbereiden, nu.

Gewoon staande blijven, overleven.

Ja, overleven. Veel meer gaat waarschijnlijk niet meer lukken. Zelfs al krijg je de absolute meerderheid in Nederland, zelfs dan lukt het niet, want...

... dan vallen ze je land binnen.

Ja, precies. Dan krijg je een regime change op je dak. Of je krijgt internationale sancties opgelegd, zie Hongarije en Polen. Of ze sluiten de geldkraan af, of kijk naar Trump in Amerika: je verliest de volgende verkiezingen weer. Dan zetten ze een deep state puppet als Biden neer en draaien ze gewoon alles weer terug. Desnoods vervalsen ze de verkiezingsuitslag - ze zijn tot alles in staat. Kijk, we hebben te maken met zó'n overmacht... dat had ik eerder niet door. Eerder dacht ik, een rechtse regering is binnen handbereik, een paar goede campagnes en we kunnen het roer omgooien. Kijk naar Brexit, kijk naar Trump. Dat gevoel had ik, zo van: we zijn er bijna. Maar het afgelopen jaar heb ik het inzicht gekregen van nee, dat is juist de illusie die ze aan ons willen geven, zodat we ons daarmee bezig houden en we niet zien dat er eigenlijk een heel ander plan is dat wordt gevolgd.

Je beschrijft gebeurtenissen die je sterk beïnvloed hebben, maar wat is, na al die jaren en ervaringen, níét veranderd, wat staat vast in je wereldbeeld?

Mijn overtuiging dat de negentiende eeuw de mooiste en beste eeuw was die er ooit is geweest. En eigenlijk... laat ik zeggen: dat alles

vanaf de negentiende eeuw en terug beter was dan nu. Ik begin op een bepaalde manier bijvoorbeeld nu weer iets meer waardering te krijgen voor de achttiende eeuw dan voor de negentiende eeuw, en soms denk ik dat de Middeleeuwen eigenlijk het hoogtepunt waren, bij wijze van spreken. Maar goed, mijn fundamentele levensovertuiging is dus het spreekwoordelijke 'negentiende-eeuwse Europa'. Het Europa van vóór de Eerste Wereldoorlog. Ik geloof dat dat goed was, dat dat beter was, veel veel véél beter dan wat we nu hebben. En dat zich in de twintigste eeuw een catastrofe heeft voltrokken, die ons te gronde richt.

Wat vind je het mooiste aan het leven?

De roes, de zon in Saint-Paul-de-Vence, het strand van Antibes, lavendel op glooiende Provence-heuvels, seks met veel geluid en veel orgasmes, lekker eten met vrienden, Barolo, Sancerre, Île flottante, Hemingway en de 'Hammerklavier'-sonate van Beethoven.

Welk advies zou je willen geven aan JFVD'ers?

Ehm...ja. Hoe zeg je dat nou op een niet-cliché manier, een minuut, even denken... Wat is nou het belangrijkste *onderbreking*, ja, ik weet hem: Esthetiek is belangrijker dan ethiek. En: als je moet kiezen tussen de nacht of de ochtend, kies dan altijd voor de nacht. En ook: neem zoveel mogelijk risico in je leven. Ga ervoor. Maak er een kunstwerk van.



“Esthetiek is belangrijker dan ethiek.”



Politiek? Niet voor een carrière, Maar voor Italië!

Fabio Roscani (Rome, 1990) is leider van Gioventù Nazionale (GN, 'Nationale Jeugd'), de jongerenbeweging van Fratelli d'Italia ('Broeders van Italië'). GN is een brede nationalistische jongerenorganisatie met speciale afdelingen voor scholieren en studenten. Net als JFVD maakt GN deel uit van de European Young Conservatives (EYC), de overkoepelende organisatie van jonge conservatieven in Europa.

Fabio, jij bent leider van Gioventù Nazionale (GN). Hoe zou jij jullie beweging beschrijven?

GN is de jongerenorganisatie van Fratelli d'Italia. Je zou ons in dit politieke en maatschappelijke tijdperk kunnen beschrijven als een beweging van jonge patriotten. In een samenleving gedomineerd door globalistische ideologie, voeren wij een historische strijd voor alles wat betrekking heeft op onze identiteit, onze cultuur, onze traditie en de waarden van de Italiaanse en Eu-

ropese samenleving. Tegenover ons staat globalistisch links: slaaf van het eenzijdige gedachtegoed van de huidige ideologische dwaling.

Deze strijd tussen patriotten en globalisten speelt niet alleen in Italië, maar in heel de Europese en Westerse samenleving. Daarom zijn wij niet alleen in Italië actief, maar mengen ons ook in de Europese strijd: Fratelli d'Italia in het Europees Parlement, als onderdeel van de European Conservatives and Reformists Party, en GN als deel van de European Young Conservatives.

'In een samenleving die steeds verder globaliseert betekent het verlies van je eigen identiteit dat je vervalt tot een vormloze massa.'

Wat organiseren jullie om je doel te bereiken?

GN voert strijd op verschillende manieren. We proberen voortdurend aanwezig te zijn in het dagelijks leven van jonge Italianen. Op scholen, universiteiten en stadspalen verkondigen wij onze visie. We organiseren allerlei activiteiten, van manifestaties tot lezingen. Zo hopen we een bres te kunnen slaan in het bewustzijn van de nieuwe generatie Italianen. Wij laten hen weten dat er iemand klaarstaat om hen te verdedigen. Maar bovenal willen we een strijdbare mentaliteit en levenshouding in hen aanwakken. In de moderne politiek zijn wij de enigen met dit ideaal: wij zijn niet politiek actief om carrière te maken, maar om een dienst te leveren aan ons vaderland. In die zin is wat wij doen een culturele revolutie.

GN strijdt voor het behoud van de Italiaanse en Europese cultuur. Ik zal een mooi voorbeeld geven van één van onze activiteiten: vorig jaar sloopte globalistisch links, niet alleen in Italië maar in heel het Westen, standbeelden die onze cultuur, onze traditie en onze identiteit vertegenwoordigen. Wij hebben bij deze beelden gedemonstreerd. Dit is onze boodschap aan de jeugd: we kunnen niet verliezen wie we zijn, want in een steeds verder globaliserende samenleving draait verlies van je identiteit onvermijdelijk uit op verval tot een vormloze massa.

GN is, net als JFVD, lid van de European Young Conservatives (EYC). Welke waarde hechten jullie aan internationale samenwerking? internationale samenwerking?

Voor ons is internationale samenwerking van fundamentele waarde. Via EYC is een netwerk ontstaan van alle jonge Europeanen die verde-



'Dat geeft een enorme kracht.'

digen wat wij verdedigen. Er is een gemeenschappelijk platform gecreëerd van organisaties die dezelfde strijd voeren. Dat geeft een enorme kracht.

De invloed van de Europese Unie op onze landen is vandaag de dag veel groter dan tien jaar geleden. Daarom is het niet alleen een kans, maar vooral een noodzaak om een team te vormen en samen te staan voor ons ideaal. Via EYC hebben we broeders door heel Europa ontdekt. Broeders die, net als jullie, hun politieke strijdvaardigheid met dezelfde kracht en bezieling leven als wij. Dat is waardevol, want alleen zó zullen wij Europa kunnen veranderen.

Welk advies heb je voor jonge conservatieven in Nederland?

Ongetwijfeld komt het beste advies dat jonge Nederlandse conservatieven kunnen krijgen van Nederlandse conservatieven. Precies omdat wij patriotten zijn, weten wij zélf beter dan ieder ander hoe wij onze generatie, ons volk en onze idealen moeten vertegenwoordigen en verdedigen. Dus ik zou niet dŭrven jullie voor te schrijven hoe je te werk moet gaan. Wél denk ik dat het verenigen van jonge patriotten uit heel Europa essentieel is om een kritische massa te vormen die ons werkelijk in staat zal stellen grootse dingen te bereiken.

Mijn advies aan Nederlandse patriotten is dan ook hetzelfde als mijn advies aan Italiaanse patriotten: bouw verder aan deze internationale synergie. Deel niet alleen je ervaringen, je gevechten en je waarden, maar deel vooral wat je inspireert. Want het is niet waar dat de globalistische drift in deze samenleving niet meer te stoppen is. De revolutie begint bij de mensen die, net als wij, tot het inzicht zijn gekomen dat zij zélf hun identiteit moeten uitdragen, om zo een Europa van vaderlanden en identiteiten te vormen.



Wij zijn op zoek naar talent!

JFVD is altijd op zoek naar nieuwe mensen om onze beweging te versterken. Heb jij ook interesse? Stuur dan je CV met foto en motivatie naar kandidaat@jongerenfvd.nl

We zijn specifiek op zoek naar mensen met (één van) de volgende talenten:



ORGANISATIE



**GRAFISCH
VORMGEVEN**



SCHRIJVEN

Puzzel & win

WIN EEN JFVD GOODIEBAG!



O	N	T	W	I	K	K	E	L	I	N	G
W	O	R	L	A	A	E	R	O	B	E	R
D	N	E	G	N	I	Z	E	L	Z	E	U
N	E	T	T	A	B	E	D	E	A	D	U
D	I	E	H	I	J	R	V	L	C	T	F
G	N	I	D	I	E	L	P	O	I	E	L
G	N	I	D	N	I	B	R	E	V	I	U
S	G	N	I	G	A	D	T	I	U	L	C
T	P	A	H	C	S	D	N	E	I	R	V
R	E	E	P	M	A	K	R	E	M	O	Z
I	J	I	F	E	I	F	O	S	O	L	I
D	E	J	T	N	I	J	W	Z	K	I	R

**BOREAAL
CULTUUR
DEBATTEN
FILOSOFIE
GEZELLIGHEID
LEZINGEN
LIEFDE
ONTWIKKELING
OPLEIDING
PRIKZWIJNTJE
STRIJD
UITDAGING
VERBINDING
VRIENDSCHAP
VRIJHEID
ZOMERKAMP**

De overgebleven letters vormen de oplossing

MEEDOEN: los de puzzel op en maak kans op een JFVD goodiebag. Stuur de oplossing naar redactie@jongerenfvd.nl of naar Postbus 10116, 1001 EC Amsterdam. Meedoen kan t/m 1 februari 2022. De winnaar ontvangt binnen drie weken na afloop van de actie schriftelijk bericht.

Leef je idealen

Massimo Etalle (1998) is secretaris en vicevoorzitter van JFVD en studeert werktuigbouwkunde. Hij is tevens bedenker van de kreet: “Winnen is belangrijker dan meedoen.”

Ik schrijf dit op donderdag 13 mei, de dag dat enkele leden van de FVD-fractie hebben aangekondigd zich af te splitsen. Ik lees reacties van leden en anderen die zich beklagen dat hun enige hoop op politieke verandering mislukt is. Dit gaat vaak gepaard met het idee dat er “samenwerking op rechts” moet komen, en dat Forum “een redelijk alternatief” op de gevestigde orde zou moeten zijn om zo via de politiek invloed uit te oefenen. Natuurlijk is het jammer dat een deel van de voor FVD verkozen Kamerleden zich afsplitsen, maar als ál je hoop op een betere toekomst in handen ligt van een Tweede Kamerfractie dan is er misschien wel een groter probleem.



Daarom wil ik het hebben over het probleem van rechts. Hoe kan het zijn dat elke moderne rechtse beweging een mislukking lijkt? Wat betekent het om een succesvolle beweging te zijn en wat is daarvoor nodig? Dit zijn de belangrijkste vragen die wij onszelf kunnen en moeten stellen. De antwoorden hierop zijn van essentieel belang voor het slagen van onze missie, een missie die - in tegenstelling tot wat sommigen denken - zeker niet mislukt is.

Het doel van een beweging als FVD is om een fundamentele verandering teweeg te brengen, een verandering die zich niet alleen zal uiten in de Tweede Kamer, maar in elke vezel van ons maatschappelijk lichaam. Wij geloven dat de samenstelling van de Tweede Kamer, en de beslissingen die daar gemaakt worden, slechts een uiting zijn van de mentaliteit van een volk. Alleen door deze mentaliteit te veranderen, kan een duurzame verandering bewerkstelligd worden.

Regelmatig worden de verkiezingen door rechtse partijen gewonnen, echter blijven de bijbehorende veranderingen uit: massa-immigratie gaat door, belastingen gaan omhoog en de soevereiniteitsoverdracht aan de EU wordt geen halt toegeroepen. Hoe kan het zijn dat rechtse volksvertegenwoordigers tot zulk beleid komen? Je zou immers denken dat deze mensen idealen hebben die zij willen verwezenlijken.

En wat doet de rechtse stemmer, wanneer hij ziet dat zijn stem gebruikt wordt voor het uitvoeren van al deze beleidsplannen waar hij tégen heeft gestemd? Hij wacht op de volgende verkiezingen en zal dan misschien een ander hokje inkleuren. De grootste manifestatie van rechts gedachtegoed in Nederland zijn dus de verkiezingen, verkiezingen waarvan inmiddels duidelijk is dat deze geen enkele bijdrage leveren aan het verwezenlijken van onze idealen. Het is duidelijk dat dit een verliezende strategie is.

De grootste manifestatie van rechts in Nederland is in de stembus.

Om een winnende strategie te vinden, hoeven we gelukkig niet ver te zoeken: links verliest keer op keer de verkiezingen en slaagt er toch consequent in om zijn macht over het leven van de Nederlander uit te breiden. Hoe kan dit? Dit komt omdat links alle instituties bezit. Waar je ook kijkt, van universiteiten tot basisscholen en van de rechtbanken tot de politie, zie je linkse mensen aan de top. PvdA'ers of D66'ers die door middel van hun publieke functie hun utopische wereldbeeld werkelijkheid proberen te maken.

Het logische antwoord hierop is het ideaal van een eigen zuil: eigen instituties waarmee wij onze eigen mensen kunnen opleiden, en zo een nieuwe generatie rechtse jongeren klaarstomen om hun rol in het publieke leven te vervullen. Dit klinkt heel simpel, maar voor de meeste mensen is het niet mogelijk om even een school te stichten, of om rechter te worden. Deze instituties zijn vakkundig dichtgemetseld zodat alleen gelijkgestemden hier functies kunnen vervullen en macht kunnen uitoefenen.

Voor de mensen in deze instituties is de inzet voor de linkse idealen een permanente bezigheid. Elke rechterlijke uitspraak en elk nieuwsbericht dat door deze activisten geschreven wordt, is doordrenkt van de linkse ideologie: gelijkheid, slachtofferschap en zwakte. Dit werpt zijn vruchten af: je kunt geen krant lezen, geen opera bezoeken en geen trein nemen zonder dat je overspoeld wordt met het perverse wereldbeeld van deze activisten.

Hoe komt het dat linkse mensen wel actief links zijn en rechtse mensen niet actief rechts? Van jongs af aan word je alleen blootgesteld aan linkse idealen. Hierdoor lijkt het alsof rechtse idealen niet bestaan. Mensen worden pas rechts wanneer ze ouder worden en beseffen hoe destructief het linkse beleid is. Hun rechtse stem is dus geen uiting van rechtse idealen maar een tegenreactie op links beleid. Daarmee zitten veel rechtse stemmers dus vast in een linkse ideeënwereld.

Rechts kan alleen succesvol worden wanneer wij deze linkse mentaliteit loslaten. Pas wanneer wij onze idealen - zoals Vrijheid, Kracht, Schoonheid en Excellentie - niet meer zien als rechten die ons door de overheid gegeven zouden moeten worden, maar als de hoogste verantwoordelijkheden van ons leven, kunnen wij iets veranderen. Pas wanneer elke handeling, elke uitspraak en elke gedachte van ons doordrenkt is van dit gevoel van verantwoordelijkheid naar onze idealen, kunnen wij deze verwezenlijken.

Maar wat betekent het om onze idealen te vertegenwoordigen in het dagelijks leven? Veel ideeën zoals grenscontroles en klassieke architectuur liggen ver buiten het bereik van het gemiddelde individu. Het is daarom belangrijk om het onderscheid te zien tussen plannen en



idealen. Rechtse idealen als Kracht, Veiligheid en Traditie zijn allemaal toepasbaar in ons dagelijks leven.

Laten we Traditie als voorbeeld nemen. Rechts Nederland klaagt al tientallen jaren dat de traditie van Sinterklaas en Zwarte Piet ondermijnd wordt door linkse instituties. Veel gemeenten en media besluiten Zwarte Piet te verbannen. Hoe reageert rechts hier op? Op wat verantwoordiging na gebeurt er niets. En dat is een groter probleem dan het gedrag van deze linkse instituties. Want wanneer je het voortbestaan van je tradities overlevert aan marxisten, kun je er donder op zeggen dat er niets van overblijft. De enige manier om tradities voort te laten bestaan, is deze zelf te leven. Alleen wanneer je tradities als een plicht aan je gemeenschap ziet, en niet als een recht vanuit de overheid, kunnen ze voortbestaan en tot bloei komen. Ga de komende winter dus zelf verkleed als Zwarte Piet, want als zelfs jij het niet doet, zal dit voorgoed verloren gaan.



‘WINNEN IS BELANGRIJKER DAN MEEDOEN’

Wanneer de politiek je weer eens teleurstelt, is dat dus geen reden om je schouders te laten hangen en onze missie als een mislukking te zien. De missie van FVD kan alleen slagen als wij allemaal onze idealen als onze verantwoordelijkheden zien. Neem dus verantwoordelijkheid voor je veiligheid en word weerbaar, zodat jij jezelf en de mensen om je heen kunt beschermen. Neem verantwoordelijkheid voor onze traditie

en leef deze, straal deze uit! Neem verantwoordelijkheid voor je vrijheid, koop lokaal en zorg ervoor dat je niet gechanteerd kunt worden door woke multinationals. Alleen zo kunnen wij samen bouwen aan een betere toekomst, een toekomst waarin onze waarden van Schoonheid, Vrijheid, Veiligheid, Traditie en Kracht in heel Nederland leidend worden.

Een Europese Toekomst:

Tijd voor een pan-Europese alliantie

Een echte conservatief houdt van Europa. Het meeste wat op deze Aarde de moeite waard is, is door Europeanen voortgebracht. Ons continent kent een unieke rijkdom aan culturen en tradities, aan architectuur, aan kunst en aan vindingrijkheid.

Een echte conservatief kijkt met lede ogen naar West-Europa. Door de massale immigratie is het straatbeeld onherkenbaar veranderd. Als je door grote West-Europese steden loopt, zijn vaak alleen de gebouwen nog Europees. De inheemse bevolking wordt vervangen. Onze steden verworden daarmee tot een anachronisme: een weerspiegeling van vervlogen tijden. Alsof je door een museum loopt, maar de schilderijen en de architectuur volledig uit de pas lopen met het publiek.

Intussen kampen we met een alsmaar meer dictatoriale overheid. Een vanuit Brussel geleide centrale staat neemt middels “klimaatbeleid” de controle over alle facetten van ons leven. Door de gedwongen Europese eenmaking vloeit onze welvaart naar de oligarchen van het zuiden en het oosten. En de relatie tussen de overheid en grote bedrijven is zo innig geworden dat woke kapitalisme en cultuurmarxisme hand in hand gaan en ons, gewone Europeanen, daartussen vermorzelen: het slechtste van twee werelden.

Alle middelen om daar op nationaal niveau iets aan te doen worden ons afgepakt. We leven intussen in een schijndemocratie waarin op alle niveaus volledige links-liberale dominantie bestaat - alsof er een verschil is tussen GroenLinks en de VVD, tussen Volt en het CDA - en afwijken van de links-liberale consensus de facto verboden is.

Waardoor komt dit alles? Misschien door de naoorlogse consensus die ons oplegt dat we onze wortels, onze tradities en onze identiteit niet mogen omarmen. Misschien ook omdat we alles dat hoger dan ons is verwerpen. Onder druk van propaganda bekeren velen zich tot de religie van de debiliserende corona-angst of de religie van het klimaat. Maar onze christelijke wortels vergeten we liever. Geen wonder dat tal van Europese kerken worden afgebroken. Dat zoveel jongeren, zoveel dertigers depressief zijn. Dat ons geboortecijfer veel te laag is en het scheidingspercentage veel te hoog. Dat de ziekmakende culturele fenomenen van de overkant van de oceaan - een land dat eens een Europees sprookje was, maar in rap tempo tot derde-wereld-dystopie verwordt - op ons continent zo makkelijk postvatten: propagandaseries, genderideologie, pornografie, zelfhaat.

Het is belangrijk om deze gitzwarte realiteit onder ogen te zien. Het is ook belangrijk om er niet aan onderdoor te gaan. Om ons te realiseren dat er landen in de wereld zijn - op ons continent! - waarin dit alles in veel mindere mate aan de orde is. Dat er landen zijn waaraan we een voorbeeld kunnen nemen.

Ik verbaas me altijd over het feit dat veel Nederlanders die ik spreek Midden- en Oost-Europa nauwelijks kennen. Dat moet veranderen. Want deze landen zijn de moeite waard - juist voor een nationalist en conservatief. Hier vind je het échte Europa nog. Landen in Midden- en Oost-Europa hebben als gevolg van Sovjet-repressie en/of etnische conflicten vaak een sterk nationaal bewustzijn. Ook zijn deze Europeanen zich als gevolg van de communistische onderdrukking meestal sterk bewust van hun christe-



lijke identiteit. Door datzelfde communisme is men doordrongen van het belang van een staat die in zijn hok blijft. Deze landen lijken een soort psychologisch schild te hebben - noem het groepsimmunitet - tegen de massale niet-Europese immigratie en alle andere destructieve manieën van deze tijd. Intussen heeft de bevolking over de gehele linie meer cultuurbesef dan in West-Europa. Meer Chopin, minder Cardi B. Niet zo vreemd ook als je van jongs af aan nog wél goed geschiedenisonderwijs krijgt en weet in welke traditie je staat. Het zijn landen die net iets minder hard zijn geworden dan de onze - zou het door de sociale cohesie komen? - waarin vriendelijkheid net iets vaker de standaard is.

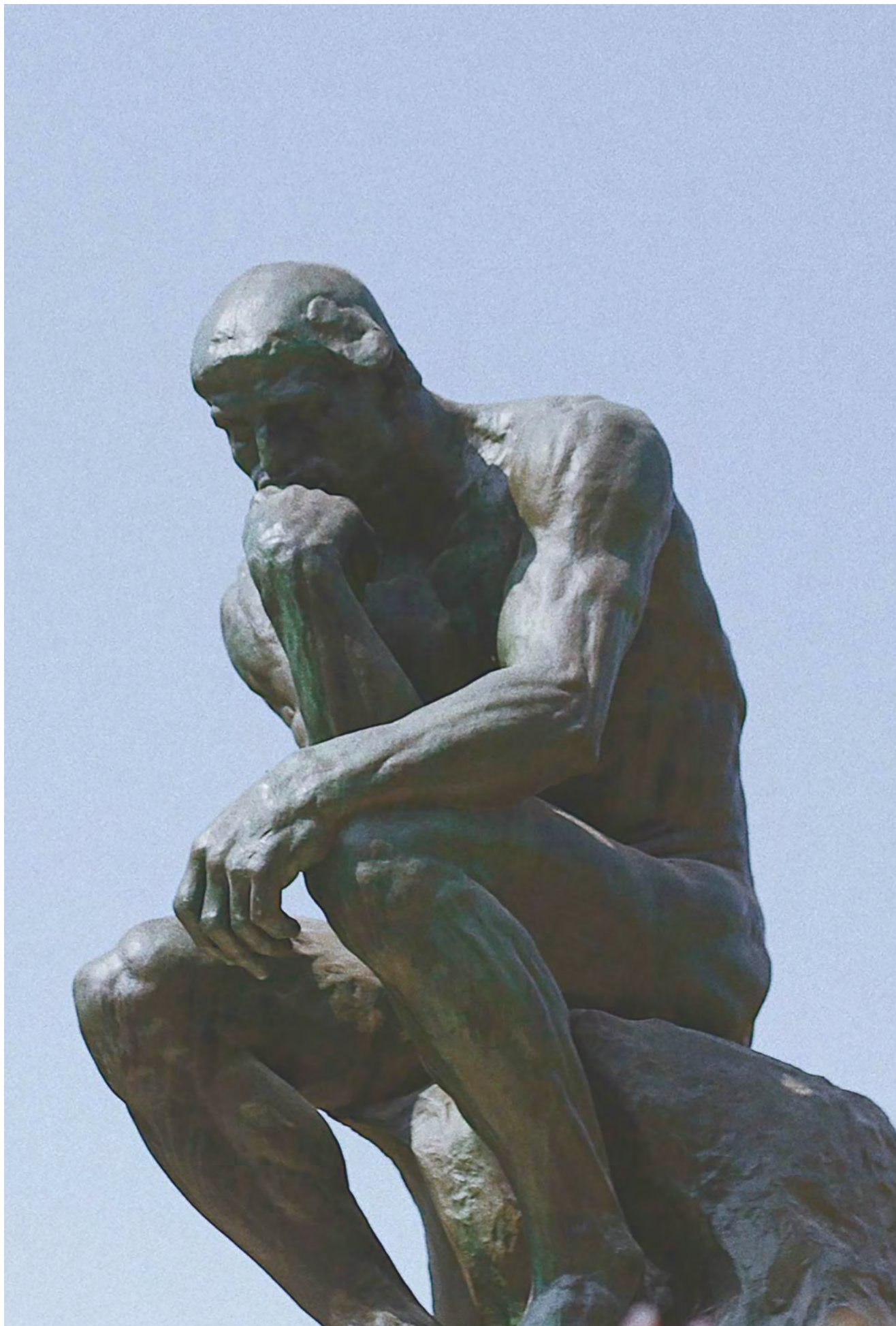
Het is niet allemaal rozegeur en maneschijn. Ook voor Midden- en Oost-Europa liggen gevaren op de loer. Het EU-geld dat deze landen ontvangen komt tegen een enorme prijs: de druk om de eigen tradities overboord te gooien is gigantisch. Ons eigen ministerie van Buitenlandse Zaken beoogt expliciet (!) dat Midden- en Oost-Europa een “maatschappelijke transitie” naar links-liberalisme ondergaan. Ze zijn nu te christelijk. Te Europees. Amerika en West-Europa worden daarbij geholpen door zogenaamde “NGO’s” - de neo-imperialistische, anti-Europese vehikels

van ultra-globalisten zonder enig democratisch mandaat maar met een volle portemonnee. Het EU-geld verdwijnt intussen te vaak in de zakken van corrupte leiders die conservatief praten maar uiteindelijk altijd doen wat Brussel beveelt. Intussen groeit het welvaartspeel te langzaam, waardoor het geboortecijfer er is gekelderd en de emigratie naar West-Europa hoog is.

Maar voor nu blijven deze landen bastions van vrijheid, van beschaving, van architectuur - van Europese identiteit. Bezoek ze dus. Ervaar het echte Europa, geniet ervan, geef het later door aan je kinderen. Doe inspiratie op.

En word actief. Help mee allianties te bouwen. Nationalisten en conservatieven uit heel Europa moeten nu de handen ineenslaan om ons continent te behouden. Wij kunnen heel veel van Midden- en Oost-Europa leren. En als wij definitief vallen, dreigen we hen daarin mee te sleuren.

Ons continent, onze beschaving en onze mensen zijn te mooi om af te schrijven. Het is aan onze generatie om de ommekeer te bewerkstelligen. Laten we daar als JFVD'ers een voorbeeldrol in vervullen!



Literatuur

Om de wereld en de hedendaagse politiek te begrijpen, moet je vertrouwd zijn met de heersende ideologieën en hun oorsprong. Daarom zal elke editie van De Dissident enkele auteurs, denkers en filosofen aan je introduceren. Van uiterst links tot uiterst rechts, élk van hen heeft zijn stempel gedrukt op onze tijd.

In deze eerste uitgave stellen we René Guénon en Friedrich Nietzsche aan je voor. Twee denkers met oog voor dezelfde problemen, maar overtuigd van zeer verschillende oplossingen.

Waar Nietzsche de 'Faustische ziel' omarmt, wijst Guénon deze af en streeft juist naar het hervinden van religieuze en traditionele essenties, gestoeld op het transcendente.

Nietzsche:

Voorbij het Christendom, voorbij de mens

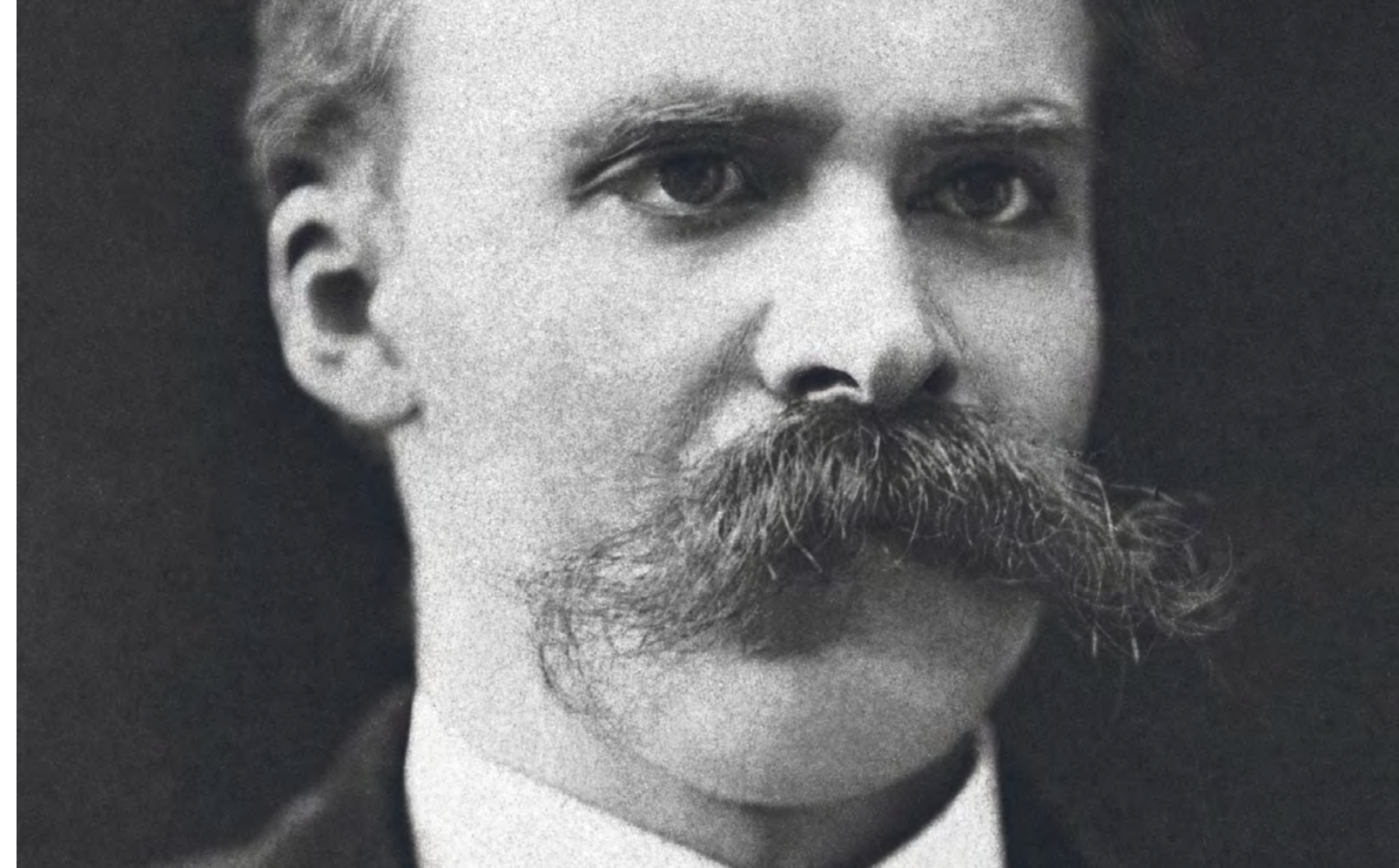
Geschreven door: Melchior Gregorius

Friedrich Nietzsche (1844-1900) wordt in Alexander Dugins The Fourth Political Theory geduid als een ‘evolutionist’. Dugin doelt hiermee op Nietzsches idee van de ‘Übermensch’. Volgens Nietzsche zal de Übermensch de mens ontstijgen en zich uiteindelijk tot hem verhouden zoals de mens zich verhoudt tot de aap.

Het begrip ‘Übermensch’ zit, volgens Nietzsche, op een culturele sprong voorwaarts van de geniale enkeling; anders dan volgens de nazi’s op een biologisch ideaal. Dat Nietzsches filosofie niet gelijk is aan de nazi-ideologie werd onder andere erkend tijdens de naoorlogse processen in Neurenberg. De hoofdaanklager van de Franse republiek stelde in zijn aanklacht: “Wij willen zeker niet de filosofie van Nietzsches laatste jaren op één lijn stellen met de brutale simpelheid van het nationaalsocialisme. Maar Nietzsche is één van de geestelijke vaders waarop zich het nationaalsocialisme terecht beroept, omdat hij de eerste was, die systematisch kritiek uitoefende op de traditionele waarden van het humanisme, en ten tweede omdat zijn visie op de dictatuur over de massa’s door aan geen enkele wet gebonden heersers, het naziregime reeds voorspelde”. Toen een ‘Nietzsche Club’ op de University College London in 2014 werd verboden, bleek weer eens dat de Duitse filosoof nog altijd als controversieel of gevaarlijk wordt gezien. Genoeg reden om bekend te raken met de zogenaamd controversiële ideeën van deze denker.

In Also sprach Zarathustra (‘Aldus sprak Zarathoestra’), Nietzsches hoofdwerk, wordt gesteld dat de mens een wezen is dat overwonnen moet

worden. De mens moet niet gebukt gaan onder de heersende moraal, maar dient zijn eigen, authentieke idealen na te streven. Dit is echter voor weinigen weggelegd. Er zijn slechts enkelen die hun leven naar eigen maatstaven kunnen inrichten; de massa heeft niet het vermogen om de morele traditie te ontstijgen. De mensheid vindt, volgens Nietzsche, haar rechtvaardiging in de enkeling die boven de massa uitstijgt, diegene die scheppend leeft: naar zijn eigen maatstaven: de Übermensch. Eigen aan de mens is dat deze geregeerd wordt door de ‘Wille zur Macht’ (‘wil tot macht’). De Wille zur Macht is zowel te vinden bij de sterke geest die begiftigd is met het vermogen om boven de massa uit te stijgen, als bij de overgrote meerderheid die hier niet toe in staat is. Zo stelt Nietzsche dat al het levende vóór alles zijn kracht wil botvieren: het leven zelf is wil tot macht. Anders gezegd, al het levende streeft instinctief naar een optimum van gunstige omstandigheden waarin het zijn kracht volledig kan ontplooiën en zijn maximum aan machtsgevoel verwezenlijkt. Hierbij wordt alles dat dit kan verhinderen verafschuwd. Wat betreft de mens stelt Nietzsche dat deze bestaat uit twee klassen: sterken en zwakken, of heren en slaven. De sterke, of heer, leeft vanuit een egocentrisch perspectief en concipieert dat wat ‘goed’ is van tevoren en spontaan; vanuit



‘Er zijn slechts enkelen die hun leven naar eigen maatstaven in kunnen richten; de massa heeft niet het vermogen om de morele traditie te ontstijgen.’

zichzelf. De sterke is zelf waardebepalend en heeft geen goedkeuring nodig; hij is waardescheppend en zal ernaar streven om datgene wat door hem als ‘goed’ wordt ervaren maximaal te verwezenlijken. ‘Goed’ is datgene wat de wil tot macht gunstig beïnvloedt. Tegenover datgene wat ‘goed’ is, staat datgene wat ‘slecht’ is: alles wat voortkomt uit zwakte. De tegenstelling ‘goed’ en ‘slecht’ duidt Nietzsche als de voorname moraal, of herenmoraal; toebehorend aan het sterke, waardenscheppende individu.

Hiertegenover staat de ressentimentsmoraal (of: slavenmoraal), toebehorend aan de zwakken die niet begiftigd zijn met het vermogen om vanuit hun spontaniteit waarden te scheppen. Anders dan bij de herenmoraal wordt er bij de slavenmoraal niet gesproken over ‘goed’ en ‘slecht’, maar over ‘goed’ en ‘kwaad’. De ressentimentsmoraal komt voort uit het nee tegen de herenmoraal en is een reactie van vrees voor de herenmoraal.

In zijn werk ‘Jenseits Von Gut und Böse’ (‘Voorbij goed en kwaad’) stelt Nietzsche: “Als de hoogste en sterkste aandriften, hartstochtelijk ontbrand, de enkeling tot ver boven het gemiddelde en de laagvlakte van het kuddegeweten opstuwen, gaat daar het gevoel van eigenwaarde van de gemeenschap te gronde; haar geloof in zichzelf, haar ruggengraat als het ware, breekt; [...] alles wat de enkeling boven de kudde verheft en de naaste vrees inboezemt heet van nu af kwaad; de redelijke, bescheiden, zijn plaats wetende, gelijkgeschakelende mentaliteit, de middelmaat der begeerten komt tot moreel aanzien”. ‘Goed’ is voor de zwakken wat

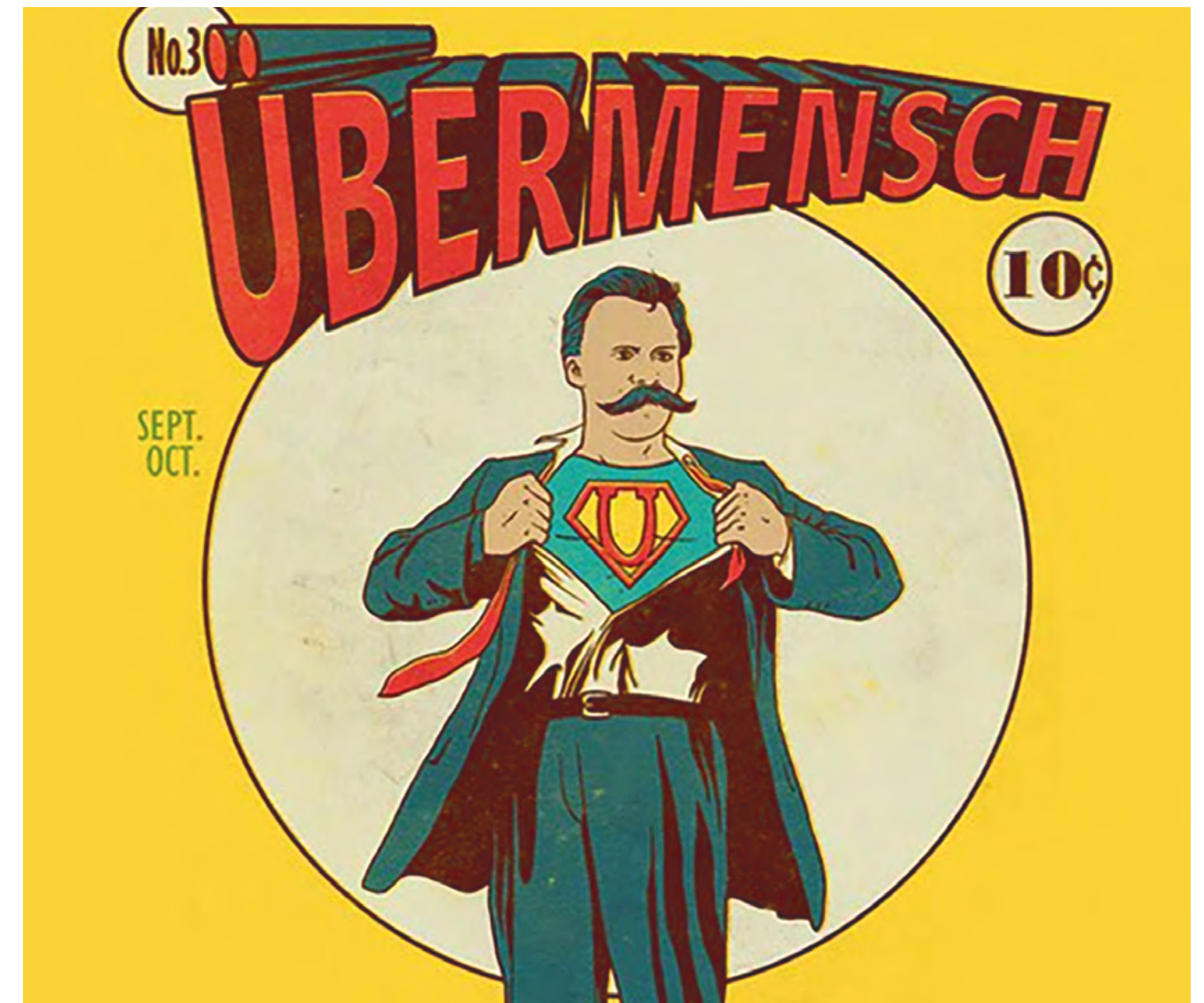
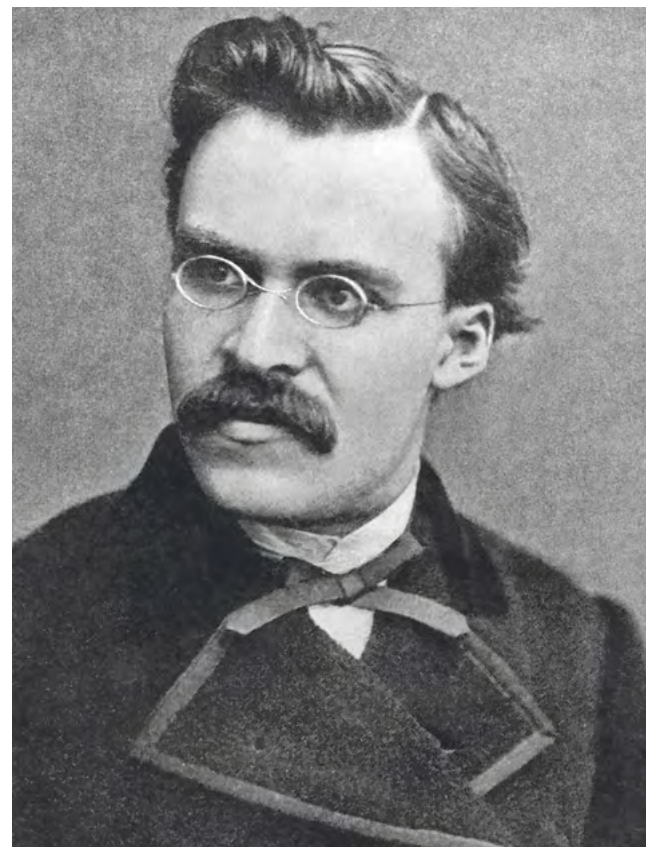
gunstig is voor allen naar universele maatstaven. Nietzsche maakt dus onderscheid tussen twee soorten individuen met een verschillende moraliteitsconceptie. Zo is de mens te verdelen in sterken die waardenscheppend leven en zwakken die met dit vermogen niet begiftigd zijn. De zwakken waarderen vanuit een collectivistisch perspectief. De bestempeling van iets als 'goed' of 'kwaad' hangt af van hoe dit gezien moet worden voor eenieder. Met waardeoordelen vanuit de amorf massa heeft de sterke niets van doen; hij leeft aan gene zijde goed noch kwaad. Zijn devies is 'amor fati': hij omarmt datgene wat hij is, zijn noodlot.

‘Van nature is de mens verdeeld in sterken en zwakken. Dit betekent tevens dat van nature de sterken over de zwakken moeten heersen.’

Tijdens de processen van Neurenberg werd gesteld dat Nietzsche één van de geestelijke vaders van het nationaalsocialisme is. Tekennend voor het nationaalsocialisme is dat binnen deze ideologie een individu niet als eenling met unieke kenmerken en eigenschappen wordt beschouwd, maar als een deel van het grotere geheel. Dit staat haaks op Nietzsches gedachte volgens welke gestreefd moet worden naar de vervolmaking van de mens als unieke enkeling die boven de massa uitsteekt. Hierbij moet opgemerkt worden dat Nietzsche wars was van elke vorm van volksmennerij. De Duitse schrijver Kurt Tucholsky zei ooit ironisch: "Sage mir, was du brauchst, und ich will dir dafür ein Nietzsche-Zitat besorgen". Het koppelen van Nietzsches filosofie aan de nazi-ideologie is dan ook niet meer dan selectief.

Aan de hand van het citaat van Tucholsky kan men zich afvragen of Nietzsche een eenduidig politiek ideaal voor ogen had. Hoewel Nietzsche zich niet vaak over politieke zaken heeft uitgelaten, lijkt hij wel een ideaal te hebben gehad. In *Der Antichrist* ('De antichrist') stelt Nietzsche

dat medelijden met alle mislukkelingen en zwakkelingen het meest schadelijke is dat er bestaat. In *Also sprach Zarathustra* vraagt Nietzsche zich af wat ter wereld meer leed heeft veroorzaakt dan de dwaasheden van het medelijden. Van nature is de mens verdeeld in sterken en zwakken. Dit betekent tevens dat van nature de sterken over de zwakken moeten heersen. Kijkt men, volgens Nietzsche, naar de feiten, dan moet men tot de conclusie komen dat de sterken hebben afgedaan. Een slavenopstand heeft zich voltrokken, waardoor al datgene wat afwijkt van het collectief of dit bedreigt, worden gezien als kwaad. Er is sindsdien een hang naar het gelijkmaken van eenieder aan eenieder wat er voor moet zorgen dat niets boven de middelmaat uitstijgt en er voor het collectief niets te vrezen is: dat is wat de kudde wil: op een goede dag niets meer te vrezen hebben. Dit nihilistische streven, gebaseerd op christelijke waarden, wordt door Nietzsche gezien als het grote gevaar. Nietzsche wil dat de heersende ressentimentsmoraal die verhindert dat de unieke enkeling kan floreren – dat wil zeggen: verhindert dat de enkeling die daartoe in staat is de kwaliteiten ontwikkelt die het bestaan van het mensdom rechtvaardigen



– wordt overwonnen. Er moet een 'Umwertung aller Werte' plaatsvinden. Het doel van het leven moet een constante beweging naar het hogere, het voorname, zijn: de *Übermensch*. Dit is de essentie van het leven, de enige reden voor voortplanting. Voortplanting moet een schepende scheppen, iets hogers, iets dat meer is dan degene die het schiep. Er moet een maatschappij gecreëerd worden waarin deze essentie werkelijkheid kan worden.

Nietzsche is voorstander van een driestandenmaatschappij, gebaseerd op de Wetten van Manu, waar de natuur voor de verdeling zorgt. Het volk wordt ingedeeld in mensen die sterk van geest zijn, mensen met temperament en fysieke kracht en tot slot mensen die in géén van deze twee categorieën thuishoren. De eerstge-

noemden zijn het meest voornam; dit maakt dat zij moeten heersen. Het gaat hier om hen die niet uit zwakheid maar uit sterkte van bovenaardse verwachtingen spreken en die het leven ervaren zoals het is. Zij moeten streven naar hun eigen vervolmaking als *Übermensch* en hebben als voorrecht een beeld te geven van het geluk, de schoonheid en de goedheid op aarde. De twee andere standen staan ten dienste van de meest voornamen. Zo stelt Nietzsche: "Een hoge cultuur is een piramide: zij kan slechts op een brede basis rusten, haar allereerste voorwaarde is een krachtige en gezond geconsolideerde middelmaat". Nietzsches staatsideaal is een aristocratie – 'grosse Politik,' zoals hij dit in *Ecce Homo* noemt – waar de macht in handen is van de meest voornamen individuen, met als doel de *Übermensch* aan het licht te brengen.

Kali Yuga

Ontsnap uit Kali Yuga!

Antieke tradities spreken over verschillende fases van verval van een samenleving. Van goud, naar zilver, naar brons, naar ijzer. In het gouden tijdperk staat de mens het dichtst bij de Goden en verkeert in goede mentale en fysieke gezondheid. In de daarop volgende tijdperken is er sprake van geleidelijk verval, tot uiteindelijk het ijzertijdperk, Kali Yuga, aanbreekt. Daarin zijn moreel verval en politieke corruptie aan de orde van de dag.

Hoe ziet de Kali Yuga eruit?

In de Kali Yuga heersen politieke corruptie en moreel verval. Leaders dragen spiritualiteit niet meer voor en plaatsen zichzelf daarmee boven alles. Zij belasten het volk disproportioneel en beschermen het niet tegen gevaren. Het volk leidt een hebzuchtig driftleven en verliest geleidelijk zijn fysieke en cognitieve capaciteiten. Liefde, compassie en deugdelijkheid sterven uit en maken plaats voor corruptie, woede en kwaadaardigheid. Lust wordt gevierd, consumptie van drank en drugs wordt genormaliseerd en seks verliest zijn metafysische waarde. De Waarheid wordt bespot en wie zich eraan blijft vasthouden wordt geridiculiseerd. Uiteindelijk zullen de concepten van Goddelijkheid en Waarheid helemaal vergeten worden.

Hoe ontsnappen wij aan de Kali Yuga?

De belangrijkste oorzaak van het verval is het materialistisch denken: de mens is zo vervreemd geraakt van God(en) dat hij alleen nog bezig is met het materiële. Het is mogelijk te ontsnappen aan de Kali Yuga door af te zien van een leven geleid door driften en terug te keren naar het Goddelijke en de Waarheid. Ga dus op zoek naar de Waarheid en streef naar een gezond lichaam en een gezonde geest.

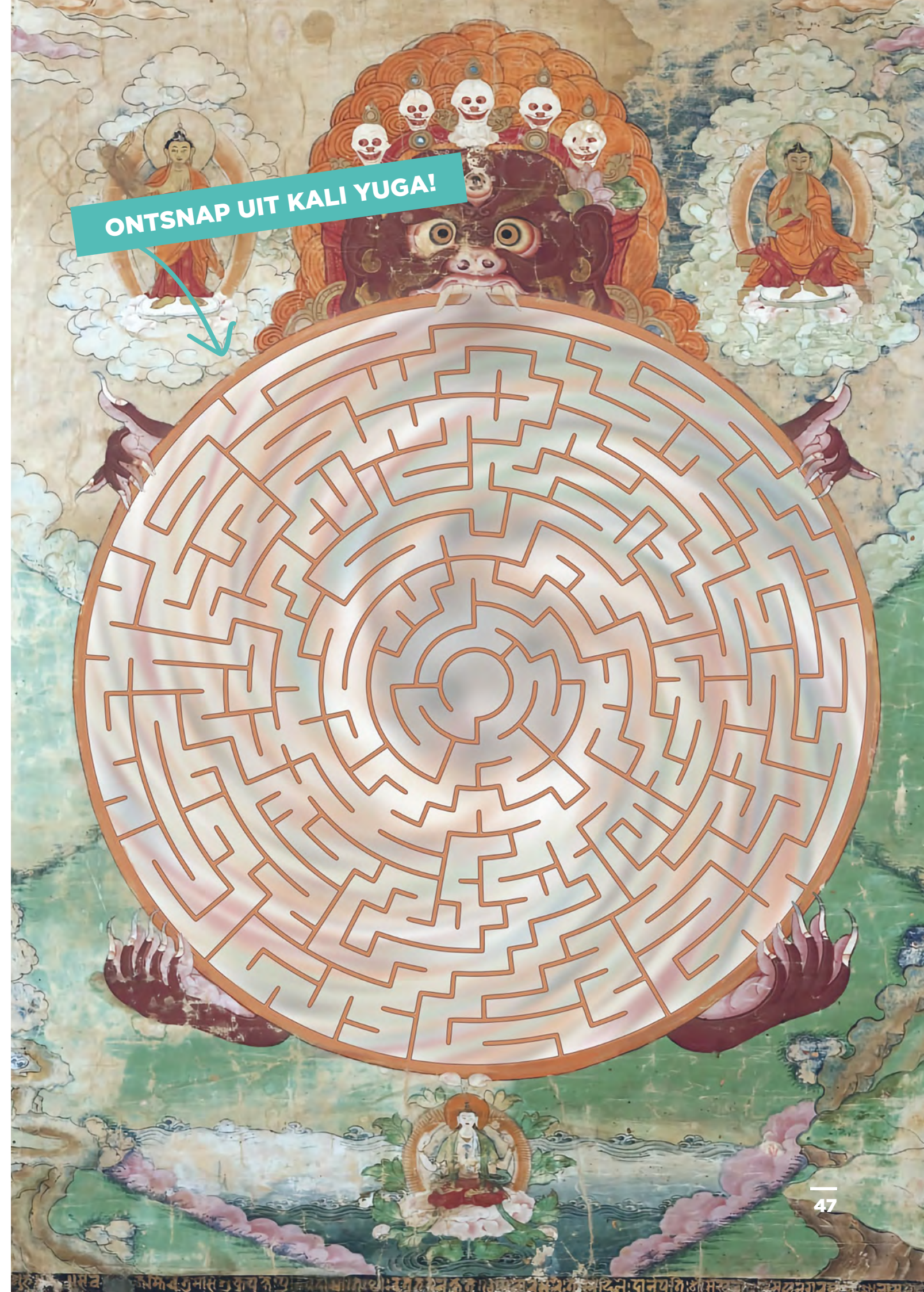
Volgens de Veda's (De oudste en heiligste Hindoeïstische geschriften) zal aan het einde van de Kali Yuga Vishnu tot de aarde komen en alle zondaars en daarmee de duisternis vernietigen.

Kali Yuga in de Romeinse en Noorse mythologie

Het cyclische denken en het geleidelijke verval komt ook in Noorse mythologie voor. Daar spreekt men van Ragnarök: de ondergang van de Goden in de grote eindstrijd met de reuzen. De Goden zullen uiteindelijk overwinnen en de aarde zal herboren worden in het gouden tijdperk. De Romeinse dichter Ovidius doet een soortgelijke voorspelling: ook hij spreekt over vier tijdperken, van goud tot ijzer en een onvermijdelijk verval van de mensheid. Uiteindelijk zal Jupiter de mensheid vernietigen en de wereld herscheppen in een gouden tijdperk.

Oswald Spengler

Voor een meer seculiere opvatting richten wij ons op het werk van de Duitse filosoof Oswald Spengler. Ook hij spreekt over vier stadia, waarvoor hij metaforisch de seizoenen gebruikt: geboorte (lente) gevolgd door groei (zomer), volwassenwording (herfst) en de dood (winter). Volgens Spengler komt een civilisatie voort uit cultuur. Door geleidelijke vervreemding van die cultuur raakt de beschaving in verval. Spengler ziet dit als een natuurlijk en onvermijdelijk proces: weerstand tegen civilisatieel verval is net zo zinloos als protesteren tegen de winter. Volgens hem is het beter in plaats daarvan op de aankomende lente te focussen.



René Guénon:

portret van een radicale anti-modernist

Geschreven door: Camille Meloen

René Guénon was een Franse schrijver en filosoof die zich voornamelijk toelegde op het bekritisieren van het modernisme en een vernomen spirituele en metafysische ondergang van het Westen. Hij is een invloedrijke figuur gebleven op het gebied van de metafysica, de vergelijkende godsdienst, en in rechtse intellectuele kringen.

René Guénon werd op 15 november 1886 in Frankrijk geboren in een katholiek gezin. Hij studeerde in Parijs, waar hij zich richtte op wiskunde en filosofieën bekend stond als een briljant student. Gedurende zijn leven schreef hij meer dan dertig boeken. Wat Guénon probeerde te bereiken was een herstel van traditie en het traditionele begrip van de metafysica, of zoals de 'meme' luidt: een 'terugkeer naar traditie'. Voor Guénon was de fysieke wereld een manifestatie van oer- en universele waarheden, die bewaard zijn gebleven in de essenties van de wereldgodsdiensten, maar verloren zijn gegaan voor de moderne mens.

Terwijl het christendom het Westen de afgelopen duizend jaar van een metafysisch kader voorzag, leeft het Westen tegenwoordig in de nagloe van dit christendom; een zon die langzaam ten onder gaat. Mede hierom gaf Guénon het idee van een zuiver christelijke basis voor een restauratie van het Westen op. Een groot deel van zijn verdere leven besteedde hij aan het bestuderen van oosterse tradities. Guénon was van mening dat voor westerlingen de islam één van de meest toegankelijke traditionele vormen was. Het is mogelijk om moslim te worden zonder de traditie te schenden, zoals bijvoorbeeld in het jodendom het geval is. In 1930 verliet Guénon Parijs voor Caïro, waar hij definitief opging in de islam en waar hij de naam Abd

al-Wahid Yahya aannam. Hij trouwde en leefde een bescheiden en teruggetrokken bestaan. Zijn anonimiteit was zo dat een bewonderaarster van zijn teksten met stomheid geslagen was, toen ze ontdekte dat de eerbiedwaardige buurman die ze al jaren kende als sjeik Abdel Wahed Yahya, in werkelijkheid René Guénon was. Hij overleed op zondag 7 januari 1951. Zijn laatste woord was "Allah".

Zijn ideeën

Je zou Guénons werk in twee categorieën kunnen indelen: een negatieve en een positieve. In het negatieve deel uit Guénon een meedogenloze kritiek op het modernisme. Net als de post-modernisten en deconstructivisten als Derrida, keek Guénon naar de fundamente van het modernisme en ontmantelde hij de legitimiteit hiervan. Hierna rest ons een 'tabula rasa': een schone lei waarop een nieuw (of, in het geval van Guénon, een oud) fundament kan worden gelegd. In het positieve aspect van zijn werken richt Guénon zich op het schetsen van de overeenkomsten tussen religies, de metafysische grondslagen die ze delen. De vorm kan dan verschillend zijn, maar de essentie is één en hetzelfde. Een voorbeeld hiervan is de dialectiek tussen kwantiteit en kwaliteit uit zijn magnum opus: *The Reign of Quantity and the Signs of the Times*. Hierin wordt kwaliteit geas-



socieerd met het platonische begrip van vorm, en kwantiteit met materie - of, in aristotelische termen, actualiteit en potentialiteit - of, in het geval van de scholastici, essentie en substantie. In het verleden stond kwaliteit bovenaan het 'wereldwiel', terwijl kwantiteit onderaan stond. Het wiel wentelt langzaam door de eeuwen heen en op een gegeven moment staat kwaliteit onderaan en kwantiteit bovenaan. Een inversie: de materiële elementen overheersen. Deze val is overigens iets wat Guénon als een gemeenschappelijke opvatting tussen tradities ziet: zie de val uit genade, de vervreemding van profetie naarmate de tijd verstrijkt, de teloorgang van de wereld totdat de Messias arriveert, de yuga's in het hindoeïsme, de tijdperken van de mens in de Griekse mythologie. Guénons missie is om te proberen iets van de kennis over vorm, essentie en kwaliteit te doen herleven.

Zijn nalatenschap

Guénon wordt beschouwd als de grondlegger van de Traditionalistische school. Andere belangrijke denkers in deze school zijn Ananda Coomaraswamy, Frithjof Schuon, Martin Lings en Seyyed Hossein Nasr. Verschillende invloedrijke figuren in eenentwintigste-eeuwse rechtse bewegingen hebben zich aangesloten bij, of zijn beïnvloed door, het traditionalisme en Guénon. Zo werd bijvoorbeeld Julius Evola, hoewel niet beschouwd als een vooraanstaand lid van de traditionalistische school, zeer beïnvloed door Guénon en had hij zelfs rechtstreeks contact met hem door middel van briefwisselingen. Voormalig adviseur van Donald Trump, Steve Bannon, de Russische ideoloog Aleksandr Dugin en de Braziliaanse schrijver Olavo de Carvalho

hebben zich allen geassocieerd met het traditionalisme. In Nederland is er dr. Alexander Wolfheze, de woordvoerder voor 'Identitair Nederland'. Wolfheze behaalde zijn master in Semitische Talen en Culturen in 2004 en zijn cum laude PhD in de Geesteswetenschappen in 2011. Hij schreef het boek *Alba Rosa: Tien Traditionalistische opstellen over de Crisis van het Moderne Westen*.

Dit is niet onopgemerkt gebleven, met journalisten die oppervlakkige opiniestukken publiceerden met titels als *'The rise of the traditionalists: how a mystical doctrine is reshaping the right'*, *'Myths over History: the Strange Story of 21st Century Traditionalism on the Far Right'*, *'CONNECTIONS: Those Who Were Inspired To Hate the Modern World'*, *'The Occultists Who Almost Ran Your Country'* en *'The worrying ideology that helps Trump's new friendship with Brazil'*. Deze griezelig klinkende titels zijn waarschijnlijk bedoeld om lezers af te schrikken, maar bij mij wekken ze juist interesse op, en misschien doen ze dat voor u, de lezer, ook wel.

Meer weten?

Over het algemeen wordt aanbevolen te beginnen met Guénon's eerste boek: *Introduction to the Study of the Hindu Doctrines*, dat, in tegenstelling tot wat de titel doet denken, zich niet zozeer richt op het hindoeïsme, maar meer op de studie van tradities in hun geheel. In dit boek zet hij zijn definities van termen als 'metafysica', 'traditie' en 'religie' uitvoerig uiteen. Verder zijn *East and West*, *Crisis of the Modern World*, en tenslotte zijn magnum opus, *The Reign of Quantity and the Signs of the Times*, zeer aan te raden.



Helden

“Eendracht maakt macht.” Zo klonk de wapenspreuk van de Republiek der Verenigde Nederlanden. De uitdrukking houdt in dat wie samenwerkt sterker staat en meer gedaan krijgt. Twee individuen die dag in dag uit werken om onze idealen werkelijkheid te maken, zijn Dries van Langenhove en Robert Lemm. De eerste aan het front te vinden met toespraken en manifestaties, de tweede al jarenlang invloedrijk middels de pen. Het zijn de verzetshelden van onze tijd. Wij gingen met ze in gesprek.

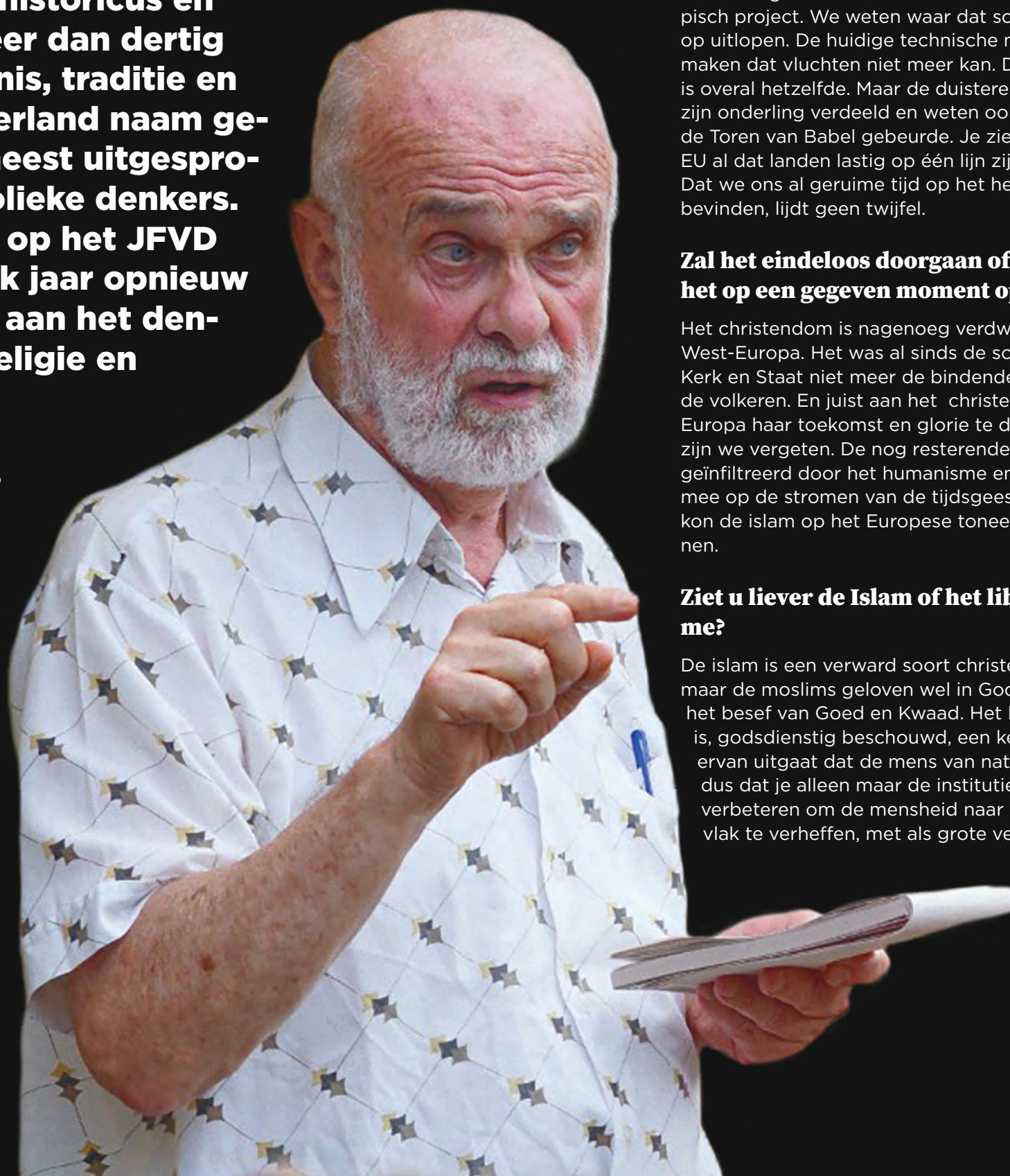
In gesprek met

Robert *Lemm*

Robert Lemm (1945) is historicus en hispanist en schreef meer dan dertig boeken over geschiedenis, traditie en religie. Hij heeft in Nederland naam gemaakt als één van de meest uitgesproken hedendaagse katholieke denkers. Ook is hij vaste spreker op het JFVD Zomerkamp, waar hij elk jaar opnieuw een generatie JFVD'ers aan het denken zet over Traditie, Religie en Liberalisme.

Laten we met de deur in huis vallen, ziet u de afgelopen eeuwen vooruitgang of verval?

Het hele idee van vooruitgang en progressie is begonnen met de achteruitgang in de Verlichting. Met achteruitgang bedoel ik op geestelijk en moreel vlak. De enige claim op vooruitgang betreft het technologisch en materialistisch vlak. We kunnen reizen, hebben internet, betere ziekenhuizen, de mensen worden ouder maar dat gaat alleen over de buitenkant. Vóór de Verlichting heeft nooit iemand serieus geloofd dat de mensheid voor verbetering vatbaar was. Het idee dat een wisseling van bestuursvorm daar verandering in zou brengen, is een moderne illusie. Je zou daarom eerder kunnen spreken van verval, zoals Spengler omschreef in *De Ondergang van het Avondland*.



De resterende kerken zijn geïnfiltreerd door het humanisme.

Hoe ziet u de toekomst van Europa?

De EU is een lichaam zonder ziel. Dat lichaam is onderdeel van een ontwikkeling in de richting van de zogeheten 'New World Order'. Een utopisch project. We weten waar dat soort dromen op uitlopen. De huidige technische middelen maken dat vluchten niet meer kan. De planeet is overal hetzelfde. Maar de duistere machten zijn onderling verdeeld en weten ook wat er met de Toren van Babel gebeurde. Je ziet nu in de EU al dat landen lastig op één lijn zijn te krijgen. Dat we ons al geruime tijd op het hellend vlak bevinden, lijdt geen twijfel.

Zal het eindeloos doorgaan of houdt het op een gegeven moment op?

Het christendom is nagenoeg verdwenen uit West-Europa. Het was al sinds de scheiding van Kerk en Staat niet meer de bindende factor van de volkeren. En juist aan het christendom had Europa haar toekomst en glorie te danken. Dat zijn we vergeten. De nog resterende kerken zijn geïnfiltreerd door het humanisme en drijven mee op de stromen van de tijdsgeest. Daarom kon de islam op het Europese toneel verschijnen.

Ziet u liever de Islam of het liberalisme?

De islam is een verward soort christendom, maar de moslims geloven wel in God, en in het besef van Goed en Kwaad. Het liberalisme is, godsdienstig beschouwd, een ketterij die ervan uitgaat dat de mens van nature goed is, dus dat je alleen maar de instituties hoeft te verbeteren om de mensheid naar een hoger vlak te verheffen, met als grote verworven-



heid de democratie. Ik zeg niet dat de mensheid van nature slecht is, zeker niet. Maar hij heeft wel leiding nodig, gezag. Dat is het conservatieve standpunt.

Dus de het liberalisme, de islam en de moderne kerk zitten ernaast. Wie niet?

De echte reactionaire denkers. Ik ben nu bezig met een boek *"Reactionair is visionair"* met als ondertitel *"Wie het verleden kent, kent het heden en voorziet de toekomst"*. Het bevat onder andere een beknopte canon van grote reactionaire denkers van de laatste vijfhonderd jaar, waaronder bijvoorbeeld Montaigne, Pascal, De Maistre, Hamann, Dostojewski, Huizinga, C.S. Lewis... Zij houden vast aan de traditie. Zij vormen een verre spiegel waarin we kunnen zien wat er sinds de Verlichting is misgegaan. Mij gaat het erom vanuit het verleden te verklaren waarom we ons thans bevinden in een vergevorderde staat van verval.

Ziet u de ondergang alleen in het Westen of ook in India of het verre Oosten?

Landen zoals China en India houden in elk geval hun eigen tradities in stand. China heeft een veel sterkere identiteit dan de landen van de EU. Geen multi-culti dus. In Amerika, en nog veel meer bij ons, mogen immigranten hun eigen identiteit houden, waardoor je op straat vele talen hoort, en waardoor overal moskeeën zijn verzezen. Wat bindt de Nederlanders nog? Zelfs hun geschiedenis is verdwijnende.

Nog een actuele vraag: hoe verklaart u de reactie van de wereld op corona?

De hele planeet is bij de pandemie betrokken. En omdat we nu in een 'global village' leven zijn we alleen nog maar daarmee bezig. Alsof er geen andere problemen zijn. Ik zie wel dat corona een puissant rijke club van de machten der aarde dient om hun doelen te bereiken. Kijk maar naar de WEF en de WHO, instanties die de utopisten dienen om hun agenda door te drukken. En de angst maakt de mensen gewillig en gehoorzaam. Je wordt verplicht om je te laten vaccineren want daarzonder kun je straks nergens meer winkelen of reizen. De regeringen van de landen doen eraan mee. Complotdenken? De meeste mensen zijn bereid hun vrijheid op te geven. Dat zien we ook met de klimaatideologie. En bovendien zien we het geldwezen verloederen: banken die alleen maar geld bijdrukken zonder dat er dekking voor is, zodat landen schulden oplopen die ze nooit meer kunnen aflossen. Dat zijn sinistere ontwikkelingen.

Tenslotte, welk boek raadt u een JFVD-er aan?

Ik zou ze willen aanmoedigen om zich te verdiepen in de grote denkers. Ik maak geen onderscheid tussen filosofie, geschiedenis, literatuur, theologie. Als je de oudere auteurs leest, dus de Klassieken, dan krijg je een maatstaf om het eigentijdse aan te beoordelen. De essays van Montaigne, Dantes *Goddelijke Komedie*, Cervantes' *Don Quichot*, drama's van Shakespeare, Miltons *Paradise Lost*, *The Pilgrim's Progress* van John Bunyan, Carlyle's *On Heroes* en *Hero-Worship*, de romans van Balzac, auteurs als Chesterton, Papini, Unamuno, Borges... En wat Nederland betreft, liefst oudere schrijvers: Multatuli's *Max Havelaar*, Louis Couperus' *Stille kracht*, Van Eedens *Van de koele meren des doods*, de gedichten van Martinus Nijhoff, de werken van Johan Huizinga, Ferdinand Bordewijks *Karakter*, Robert Guliks *Rechter Tie* romans... De schrijvers van voor de oorlog stonden, geestelijk en moreel gezien, boven die van na 1945. Niet alleen in Nederland, maar in heel Europa.

China heeft een veel sterkere identiteit dan de landen van de EU. Geen multi-culti dus.

In gesprek met Dries van Langenhove

Dries van Langenhove (1993) is de jongste volksvertegenwoordiger in het Belgisch parlement en oprichter van Schild & Vrienden, een Vlaams-nationalistische metapolitieke jongerenbeweging. Begin dit jaar begon hij zijn eigen mediakanaal.



Enkele jaren geleden heb je Schild & Vrienden (S&V) opgericht. Wat is S&V en waarom heb je het opgericht?

S&V is een nationalistische jongerenbeweging. Wij doen opleidingen, acties en sportactiviteiten om de Vlaamse jeugd zowel mentaal als fysiek weerbaarder te maken.

Wat is er nodig om zo'n succesvolle beweging op te richten?

Je hebt mensen nodig die er het gezicht van willen zijn. Dat vergt een aantal specifieke capaciteiten, zoals organisatorische vaardigheden en oratorisch talent, maar wat die mensen vooral onderscheidt van de rest is hun opofferingsbereidheid. Wie anno 2021 het gezicht is van een rechtse jongerenbeweging zal immers heel wat tegenwind krijgen. Daarvoor moet je stevig in je schoenen staan en bereid zijn om deuren dicht te zien gaan. Het mooie is wel, dat als je doorzet, er ook heel veel nieuwe deuren opengaan.

Hoe verwacht je dat de toekomst van S&V en andere rechtse bewegingen in Europa eruitziet?

De toekomst ziet er momenteel erg moeilijk uit. Door censuur van tech-giganten is het voor bewegingen als S&V en het Franse Génération Identitaire (GI) erg moeilijk geworden om nog zichtbaar te blijven. Er is wel nog Telegram, maar de miljoenen Vlamingen die we vroeger bereikten zijn gedaald naar enkele tienduizenden mensen die de moeite doen om ons te volgen op alternatieve social media kanalen. Bij GI heeft zich hetzelfde voorgedaan. Daarnaast is er een nog grotere dreiging, namelijk censuur door de overheid. Ikzelf word vervolgd als leider van

**Word antifragiel.
Zorg ervoor dat je
onafhankelijk bent.**

S&V en ook in Frankrijk worden de mensen van GI vervolgd. In Frankrijk werd GI zelfs bij wet verboden, in België wordt er een nieuwe wet door de Kamer gejaagd om hetzelfde te kunnen doen met S&V, ook al zijn we nog nooit voor iets veroordeeld.

Die tegenwerking is erg zwaar en slurpt heel veel middelen op, maar heeft er tegelijk voor gezorgd dat we ons in snel tempo antifragiel hebben gemaakt. We zijn ons lokaler gaan organiseren en doen nu veel meer offline. De zichtbaarheid is dus wel gedaald, maar de we draaien op volle toeren.

In Nederland wordt Wilders vervolgd wegens politieke uitspraken en Baudet omdat hij mensen de hand heeft geschud. Recent is jouw parlementaire immuniteit opgeheven om vervolging mogelijk te maken. Maak je je zorgen om de inzet van het recht om politici te vervolgen en zie je daar een oplossing voor?

Overall in Europa zien we dat nationalistische politieke figuren worden vervolgd door de staat: Wilders, Baudet, Salvini en inderdaad ook ikzelf. Ik heb tweemaal een huiszoeking gehad en werd zelfs uit mijn bed gehaald en in de cel gegooid door de anti-terreureenheid. Bij de huiszoekingen werd niets gevonden en de uiteindelijke aanklacht is enkel "aanzetten tot haat" en "bezit van een busje pepperspray". Toch heeft de staatsterreur zijn effect niet gemist.

Veel topondernemers en bekende Vlamingen steunen me wel maar durven daar niet voor uit te komen of durven zelfs niet financieel te

**Je moet stevig in je
schoenen staan en
bereid zijn heel wat
deuren dicht te zien
gaan.**

ondersteunen uit schrik dat de staatsterreur zich ook op hen zal richten. Dat maakt mijn werk vaak veel moeilijker dan het zou kunnen zijn. De rechterzijde ziet de laatste jaren meer en meer in dat politie en justitie een verlengstuk zijn van het establishment, dat vijandig staat tegenover het gewone volk. Wie dat volk wil beschermen tegen het establishment krijgt meteen politie en justitie over zich. Die zouden moeten waken over de wet en over rechtvaardigheid, maar worden de laatste jaren steeds vaker gebruikt als vorm van staatsterreur tegen iedereen die zich verzet tegen het establishment.

Hoe kijk je naar de politiek in Nederland?

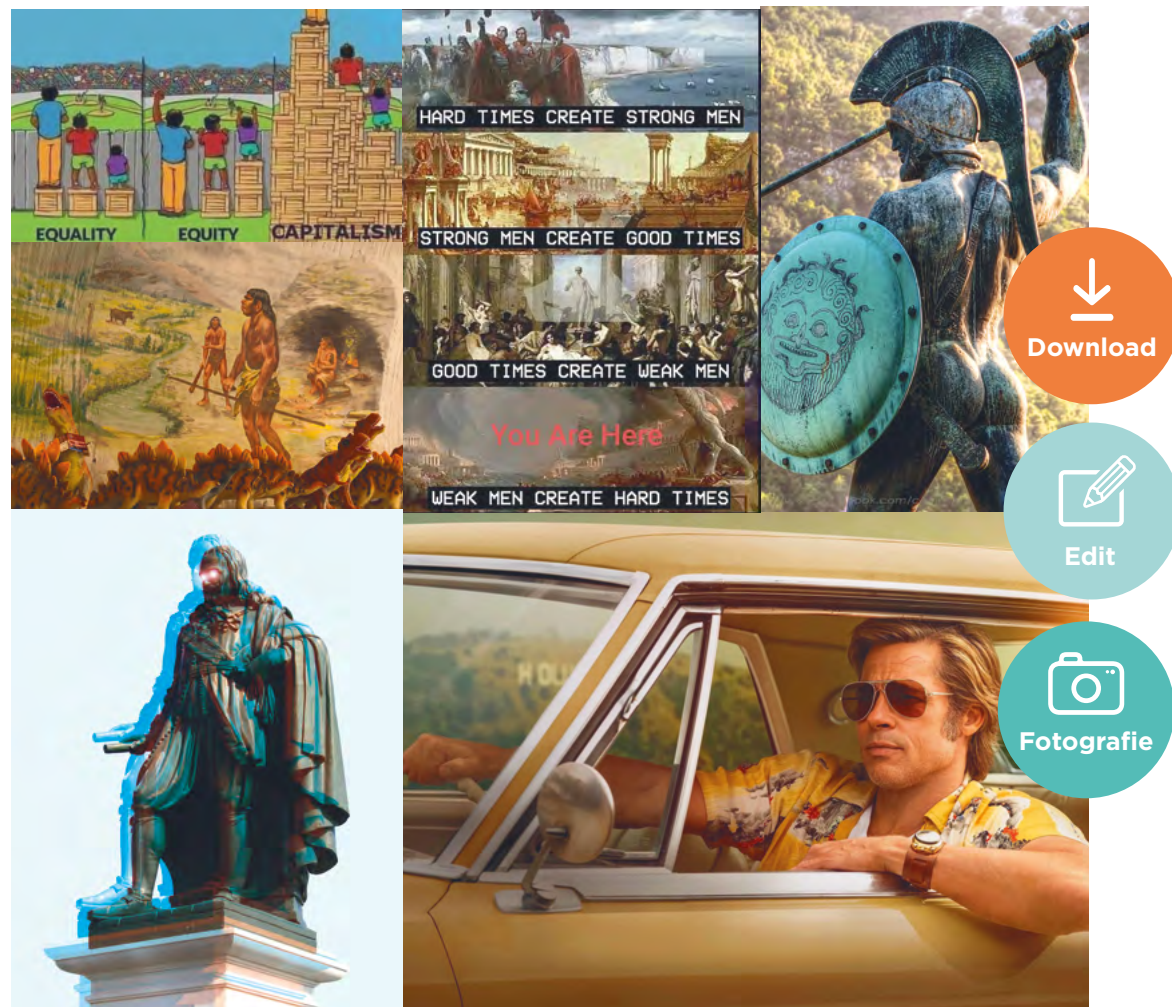
Nederland en Vlaanderen behoren in mijn visie beiden tot Dietsland. Ik volg de Nederlandse (meta)politiek dus van kortbij. Het debat is in Nederland vaak veel interessanter omdat jullie een relatief breed scala aan rechtse intellectuelen hebben. In Vlaanderen hebben we die amper, en als ze er zijn, vluchten ze naar het buitenland of komen ze nooit aan bod in de media. Ook de alternatieve rechtse media zijn in Nederland meer aanwezig dan in Vlaanderen, al kan het ook bij jullie nog véél beter. Metapolitiek gaat het dus best wel goed met Nederland, maar partijpolitiek ziet het er veel somberder uit dan in Vlaanderen. Wij hebben zicht op een mogelijke partijpolitieke 'oplossing' doordat N-VA en Vlaams Belang bij de volgende verkiezingen waarschijnlijk een nationalistische meerderheid zullen halen. In Nederland lijkt de kans op een rechtse, nationalistische coalitie nihil.

Welk advies zou je willen geven aan rechtse en conservatieve jongeren in Nederland?

Word antifragiel. Zorg ervoor dat je onafhankelijk bent. Fysiek, intellectueel en financieel. Zorg ervoor dat je niet beknot wordt door een linkse werkgever of door je eigen gebrek aan vaardigheden of fysieke paraatheid. Enkel wanneer je stevig in je eigen schoenen staat kan je je écht ongeremd inzetten voor de metapolitieke strijd voor ons volk. En enkel wanneer je zélf de beste versie bent van jezelf kan je het beste eisen van je volk.

Winactie:

Jouw ideologie in een afbeelding



Omdat er veel ontwikkelingen zijn waar we kritisch over zijn, is het belangrijk dat we elkaar ook positieve verhalen blijven vertellen over wat we dan wél willen.

Daarom bedacht de JFVD redactie een winactie. Fotografeer, edit of download een afbeelding die jouw ideologie overbrengt. Mail hem naar redactie@jongerenfvd.nl met de titel 'esthetiek boven ethiek'. De drie beste afbeeldingen zullen op de JFVD Instagram gedeeld worden.

Wij hebben jou nodig!

Wij zijn benieuwd naar JOU! Heb je ideeën, voorstellen of vragen? Neem dan contact op met de organisatie van JFVD, want alleen samen kunnen wij onze beweging nóg groter en beter maken! Op deze pagina vind je contactinformatie van JFVD. Zo komt jouw vraag bij de juiste persoon terecht.

VRAGEN AAN JFVD

Heb jij algemene vragen aan of over JFVD? Heb je een idee voor een evenement of ken je een interessante spreker die je graag bij JFVD zou zien? Mail dan naar mail@jongerenfvd.nl.

WORD LID VAN EEN HUB APPGROEP

Wil je contact houden met andere JFVD'ers en als eerste op de hoogte worden gesteld van nieuwe activiteiten? Mail dan naar chats@jongerenfvd.nl.

VRAGEN OVER DE DISSIDENT

Heb jij vragen over De Dissident? Zou je graag een stuk schrijven in de volgende editie of heb je een goed idee voor een onderwerp om te behandelen? Stuur dan een mail naar redactie@jongerenfvd.nl.



Word actief voor JFVD!

Wil je actief worden voor JFVD en je zo inzetten voor onze missie? Stuur dan je CV met foto en motivatie naar kandidaat@jongerenfvd.nl.

