

Monitoren culturele diversiteit bij programma's die in de bijlage bij het Actieplan culturele diversiteit 2021 zijn vermeld.

We - NPO en omroepen - hebben in onderling overleg een actieplan culturele diversiteit opgezet voor 2021. Met het plan willen we extra stappen zetten om culturele diversiteit inzichtelijk te maken en te verbeteren.

Hierin zijn 25 prominente tv-programma's, 25 radioprogramma's en 10 online producties/series opgenomen. Een van de ambities in het actieplan is om de culturele diversiteit in deze programma's te monitoren door omroepen. Het doel hiervoor is om een betrouwbare indruk te krijgen van de mate van culturele diversiteit in het programma, zodat hierover ieder kwartaal het gesprek kan worden gevoerd in de net/zender/genreredacties, ten einde diversiteit in deze programma's waar nodig te bevorderen.

Voor de gesprekken met de net/zender en genreredacties maakt de NPO een gespreksagenda. Een voorlopige opzet hiervan is:

- Mate van culturele diversiteit in de programma's
- Ondernomen acties ten behoeve van culturele diversiteit
- Ambities ten behoeve van culturele diversiteit

Omroepen kiezen in beginsel zelf een methode om de mate van culturele diversiteit in de geselecteerde programma's te monitoren, maar op verzoek van de omroepen volgt hieronder een suggestie:

Programmatitel		
Sleutelrollen (presentator, gasten, deskundigen, kandidaten, cast etc. exclusief mensen in het publiek)		
Aantal totaal	Aantal bicultureel*	Aantal onbekend**

(Zie bijgevoegde excelsheet)

*Zie definitie uit het actieplan culturele diversiteit 2021: Inwoners van Nederland die ook een achtergrond hebben in een niet-westers land (Alle landen in Midden-Amerika (incl. Nederlandse Antillen), Zuid-Amerika, Afrika, Azië, en Turkije). Hierdoor ligt de focus niet op mensen met een achtergrond in een westers land (Noord-Amerika/Europa). Reden hiervoor is omdat met name mensen van kleur onvoldoende gerepresenteerd worden in media en het actieplan culturele diversiteit 2021 tot doel heeft dat te verbeteren, zowel in zichtbaarheid als in perspectieven.

**We stellen ook voor om aan te duiden wanneer de culturele achtergrond niet duidelijk is.

Rekening houdend met Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG) en de gevoeligheid van dit onderwerp, stellen we enkele beheersmaatregelen voor om risico's die zich bij het verzamelen van gegevens kunnen voordoen te beperken:

- Voer de monitoring per programma zo mogelijk uit door 1 persoon, die de data-verzameling vertrouwelijk behandelt.
- Zorg ervoor dat de resultaten niet herleidbaar zijn tot 1 persoon, en noem daarom geen datum van de aflevering, of onderscheid in sleutelrollen.

- Baseer achtergrond waar mogelijk op basis van openbaar beschikbare online bronnen, zoals bio's of interviews.
- Gebruik de resultaten alleen intern voor het gesprek tussen omroep en net/zender en genreredacties. Bespreek de dataverzameling en resultaten alleen mondeling en deel niet digitaal.
- Bewaar de dataverzameling niet langer dan nodig.