

# DE KWESTIE

Johan Derksen: „De wijze waarop de ethische politie de woorden weegt van het enige tv-programma waarin de gasten zich geestelijk onafhankelijk opstellen, is maniakaal.”

FOTO ANP



## OPINIE Johan Derksen

# Niet van plan te zwijgen

**Sinds Johan Derksen twee weken geleden in Veronica Inside ter verantwoording werd geroepen om zijn veelbesproken grap over Akwasi, hield hij zich betrekkelijk op de vlakte. In deze opinierubriek zet Derksen zijn gedachten uiteen.**

mens, maar als ik vanuit Drenthe naar Hilversum moet rijden, weiger ik met meel in de mond te praten. Ik neem de meningen van BN'ers, adverteerders, columnist, topvoetballers en anonieme lafaards op sociale media voor kennisgeving aan. Indien die groeperingen de inhoud van ons programma gaan bepalen, ben ik weg.

Ik ken mijn beperkingen; ik ben niet de leukste cabaretier van Nederland, maar ik heb wel eens slechtere grappen gemaakt. De hysterische reacties waren ronduit beangstigend. Het hele land leek in de war en doorgaans evenwichtige mensen vertoonden paniekerig gedrag. Eigenlijk was ik de enige die rustig bleef, omdat ik totaal niet werd gekweld door een schuldgevoel. Het was en blijft voor mij een storm in een glas water.

Tijdens de demonstratie op De Dam profileerde zich plotseling een door Zwarte Piet geobsedeerde rapper, die de vredige demonstratie kaapte met ongenueanceerde kreten en zelfs opriep tot geweld. Tijdens het programma *Veronica Inside* werd een foto van Akwasi getoond en vervolgens beelden van een andere demonstratie, waar een als Zwarte Piet verklede man in beeld verscheen. Daar maakte René van der Gijp een grap over en ik voegde daar met mijn cynische humor aan toe: 'Weten we zeker dat het Akwasi niet is?'

### Gekkie's

Er volgde geen enkele reactie. Pas toen er een gemanipuleerd fragment op Facebook verscheen, brak een sociale-mediaoorlog uit. Voor- en tegenstanders bestreden elkaar op een onsmakelijke wijze. Je kunt dergelijke gekkie's, die de uitzending niet eens hebben gezien, niet serieus nemen, maar ze zijn blijkbaar in staat een enorme rel te veroorzaken.

En dan kunnen we altijd blindelings vertrouwen op Arie Boomsma. Hij maakt deel uit van een groepje pseudo-BN'ers dat meteen adverteerders oproept geen zaken meer te doen met een programma waar racistisch getinte teksten zouden worden gebezigd. Arie zet je dan meteen neer als een racist, om dat twee dagen later weer te herroepen; zoals ik ook al voor homofoob ben uitgemaakt, nadat ik homo's adviseerde uit de kast te komen, omdat zo'n stap nooit erger kan zijn dan jezelf nog een dag langer verloochenen. Nou vind ik Arie geen NSB'er, maar wel de engste man van dit land. Ik zal me nooit verlagen tot een publiekelijke oproep om zijn sportschool te mijden.

Als Arie van zich laat horen, kan Sunny Bergman niet achter blijven. Zodra Danny Vera tijdens *Veronica Inside* roept dat we ook een app hebben, terwijl de zwarte Natacha Harlequin aan tafel zit, denkt Sunny te verstaan dat Danny Vera roept: 'We hebben ook een app'. Ach gut, arme Sunny. De kleine meid hoort blijkbaar wat ze wil horen.

Nederland is hypergevoelig geworden. Ik realiseer me dat tijden veranderen.



De wijze waarop de ethische politie de woorden weegt van het enige tv-programma waarin de gasten zich geestelijk onafhankelijk opstellen, is maniakaal. En ik ben geenszins van plan me door die betuttelende meute de mond te laten snoeren.

### De laatsten

Ik heb het idee dat René van der Gijp, Gerard Cox en ik de laatsten zijn in dit land die nog voor hun mening durven uitkomen. Onze presentator is intussen ook al gehersenspoeld door de zelfbenoemde goeroe Eus. Wilfred Genee probeerde me jaren structureel pittige uitspraken te ontlokken, maar toen het hem te heet onder de voeten werd, nam hij me die uitspraken opeens uitermate kwalijk. Er is niets veranderlijker dan een

**Moment uit de voorlopig laatste Veronica Inside, gisteravond twee weken geleden. Derksen: „Het was en blijft voor mij een storm in een glas water.”**

FOTO VERONICA

### Van slag

Zelfs de directie van Talpa was enigszins van slag. Drie dagen voor de bewuste uitzending zaten René van der Gijp, Wilfred Genee en ik op het hoofdkwartier in Laren aan tafel met de Talpa-top: John de Mol, Paul Römer, Erland Galjaard en Marco Louwerens. We werden overladen met schouderklopjes: we waren spraakmakend, onderscheidend, authentiek en opiniërend. De heren wilden dat wij een dagelijkse talkshow gingen verzorgen. Daar was binnen ons Veronica Inside-team niet iedereen enthousiast over. Nadat mijn grap vervolgens een mediaoorlog te weeg bracht, hebben we niets meer van die heren vernomen. Daarom weet ik me geen raad met al die loftuitingen. Hebben ze nou veel verstand van televisie, of zijn het slechts notoire opportunisten?

Ik heb geen idee of u mij ooit nog terugziet in *Veronica Inside*, maar een mooier afscheid dan de stekker eruit te trekken na een kijkcijferrecord van 1,7 miljoen bestaat niet.

Johan Derksen